Commune de Mouzon (08210)

Petites Cités de Caractère

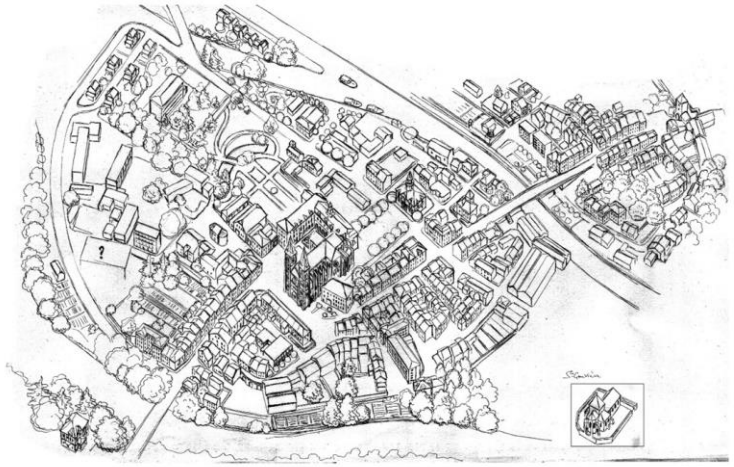
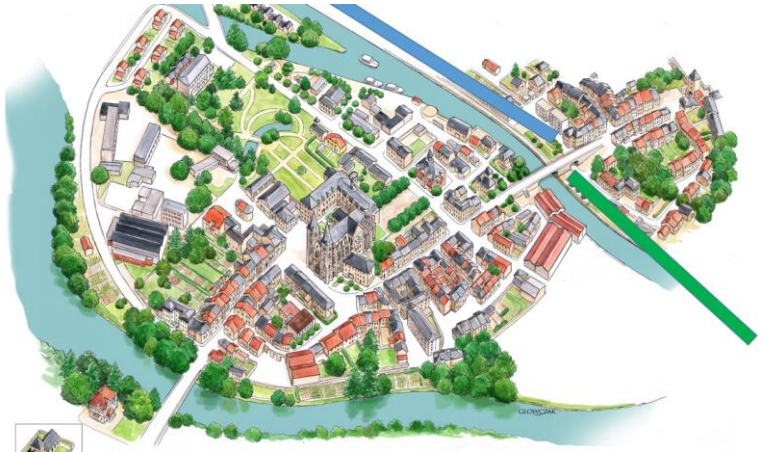
Commission de contrôle

Petites Cités de Caractère®

Octobre 2022

ville de MOUZON

Portes du Luxembourg
Communauté de Communes

Monsieur Alain RENARD,
Maire de Mouzon

En 2017, Mouzon est devenue Petite Cité de Caractère® ! Il faut bien l'avouer, la démarche fut en partie exogène, portée par le Président de la Communauté de Communes du moment.

Il faut bien l'avouer aussi, l'attribution de cette marque a beaucoup étonné les élus et les habitants (Mouzon, avec ses vieilles usines et ses HLM !) et a été regardée comme une simple étiquette, comme celles collées sur les panneaux d'entrées de ville.
C'est en côtoyant nos collègues des PCC, en participant à des rassemblements lors d'AG ou autre qu'est apparue l'ampleur de l'engagement.
Dès lors le beau logo n'était pas « en plus », mais constitutif même de la pensée municipale, une préoccupation de tous les moments de décision, une mise en perspective globale des actions. Tout s'inscrivait avec force et évidence dans la charte des PCC qui est devenue notre credo, notre fil conducteur du quotidien et des projets, même si tout n'était pas possible tout de suite.
La qualité des matériaux de rénovation, les enfouissements si coûteux qu'ils avaient été rejetés jusque-là, les événements qui prennent sens dans un projet national et collectif du Réseau, l'accueil des touristes, l'implication des habitants et surtout des enfants des écoles, tout cela est devenu une impérieuse nécessité, un moyen de bond en avant.
Si la Commission de contrôle le décide, Mouzon s'engage à poursuivre dans cette voie qui donne un sens à nos actions.
Quoi qu'il en soit, que soit vivement remerciée Delphine Garnotel, notre guide patiente et attentive dans cette belle aventure !

Monsieur Frédéric Latour,
Président de la Communauté de Communes des Portes du Luxembourg

En traversant la Porte de Bourgogne puis en arpentant le centre ancien, nous sommes invités à (re)découvrir, à chaque recoin et à chaque instant, l'histoire et les richesses de la cité mouzonnaise.

L'attribution de la marque Petite Cité de Caractère® fût une nouvelle étape dans la reconnaissance de ce patrimoine local, pas toujours très bien connu du grand-public. Et que dire, à part que nous sommes fiers de compter sur notre territoire une Petite Cité de Caractère® comme Mouzon ! Mouzon, seconde commune des Ardennes à bénéficier de ce statut, au même titre que Rocroi !

Depuis plusieurs années, nous partageons avec la ville de Mouzon une volonté commune de participer activement à l'attractivité du bourg. En effet, l'amélioration du cadre de vie, le développement économique et touristique sont des sujets qui nous tiennent particulièrement à cœur et pour lesquels la Communauté de Communes des Portes du Luxembourg a décidé de s'engager pleinement.

Aujourd'hui, il nous reste encore beaucoup de chemin à parcourir et de travail à accomplir. Nous espérons ainsi poursuivre l'aventure et concrétiser, dans le cadre de cette démarche que représente la marque Petite Cité de Caractère®, de nombreux et beaux projets à la fois en faveur de la redynamisation du centre-bourg, mais aussi de la valorisation des patrimoines ardennais et mouzonnais qui s'entremêlent.

Sommaire

A) HISTORIQUE ET SITUATION .....

1) HISTORIQUE SUCCINT
2) SITUATION
3) DÉMOGRAPHIE
4) CAPACITÉ FINANCIÈRE
5) SITE
6) MONUMENTS HISTORIQUES DE LA COMMUNE

B) SUIVI DES ACTIONS

1) ENTRETIEN ET VALORISATION DE L'ESPACE PUBLIC.....
2) ENTRETIEN ET VALORISATION DU BÂTI PUBLIC.....
3) ENTRETIEN ET VALORISATION DU BÂTI PRIVÉ.....
4) ENGAGEMENT DE LA COMMUNE EN FAVEUR DE L'ACCUEIL DU PUBLIC.....
5) ENGAGEMENT DE LA COMMUNE EN FAVEUR DE L'ANIMATION.....
6) ENGAGEMENT DE LA COMMUNE À PARTICIPER À LA VIE DU RÉSEAU .....

C) PROGRAMME PLURIEL ANNUEL 2022-2027

D) ANNEXES.....

A) HISTORIQUE ET SITUATION

1) HISTORIQUE SUCCINT

MOUZON est une ville très ancienne, située à un carrefour de deux voies de communication :
- la Meuse, fleuve qui permettait de relier les Pays Bataves (actuellement les Pays-Bas) à Verdun,
- la voie antique gauloise puis gallo-romaine qui reliait Reims, capitale des Rêmes, à Trèves, capitale des Trévires, deux peuplades gauloises. Un site cultuel gaulois puis gallo-romain (fanum), occupé pendant quatre siècles (3è AVJC - 1 er APJC) est visitable à 3 km de la ville. Un important matériel (céramiques, monnaies, fibules) a été mis au jour et en particulier, des objets votifs : armes miniatures (boucliers, glaives, lames...).

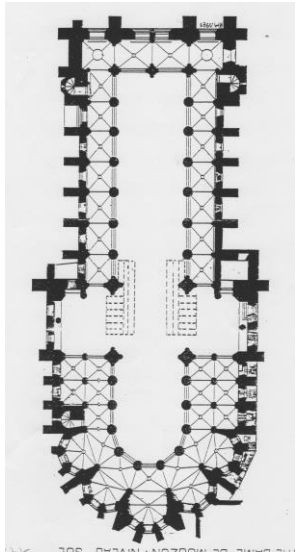
- **Vers 496**, baptême de Clovis à Reims. Pour remercier l'archevêque de Reims, Saint-Rémi, qui l'a baptisé, Clovis lui donne le " pagus " de Mouzon (à peu près l'équivalent aujourd'hui d'un canton).

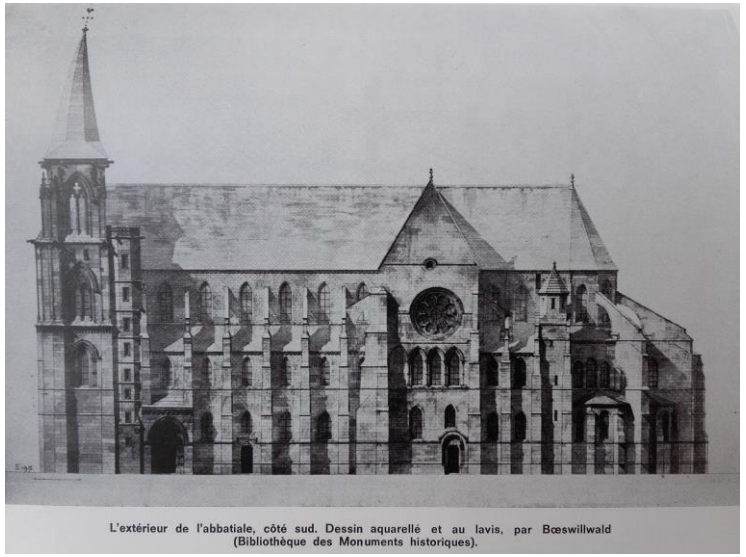
Mouzon est Terre dépendant directement de l'évêché de Reims jusque 1379.

- **En 843**, les petits-fils de Charlemagne se partagent son empire. Mouzon, sur la Meuse, est frontière entre d'une part, la part de Louis le germanique qui deviendra ultérieurement l'empire germanique, et d'autre part celle de Charles le Chauve qui deviendra la France.

Mouzon est ville frontière jusqu'au Traité des Pyrénées (1659).

- **971** : Sur les bases d'une abbaye primitive, Adalbéron, évêque de Reims, fonde l'abbaye bénédictine et apporte des reliques de Saint-Arnoul. C'est la Réforme bénédictine autour d'un Saint, d'une abbaye (et ses moyens de subsistance en terres et bâtiments), des abbés et d'un évêque !
  D'autres reliques attirent une foule de pèlerins : Saint-Victor de Mouzon, Sainte-Suzanne, Saint-Bertulphe de Renty, Sainte-Berlende de Thin.





L'extérieur de l'abbatiale, côté sud. Dessin aquarellé et au lavis, par Bœswillwald (Bibliothèque des Monuments historiques).

Mouzon est un centre religieux autour d'une abbaye puissante et protégée par l'évêque.

- Vers 1165, face à l'afflux des pèlerins et lors des visites royales et impériales, l'église primitive se révèle trop petite. Le projet d'édification d'un nouveau chœur et de toute la partie orientale de l'église est lancé, prenant en compte des approches architecturales innovantes mises en œuvre dès 1130 par Suger pour l'abbatiale de Saint-Denis, puis Laon.

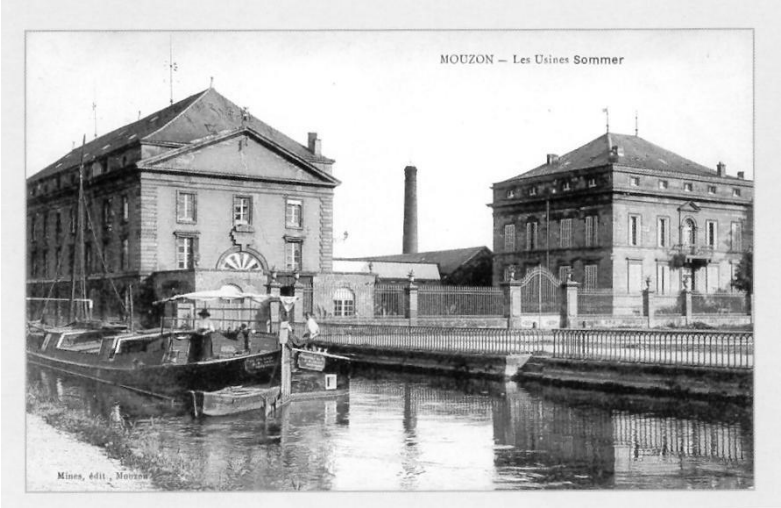
Mouzon hérite d'une vaste Église-abbatiale, caractéristique du style appelé « Premier Gothique ».

- Vers 1192 : Guillaume aux Blanches mains, archevêque de Reims, souhaite créer un second siège épiscopal à Mouzon. En 1197, le pape Célestin donne son accord à condition « que l'abbaye ne soit point sécularisée » et donc, avec la construction d'un nouveau bâtiment pour devenir cathédrale. En 1198, le nouveau pape Innocent III confirme l'accord et la condition. L'affaire en reste là.

Mouzon, seconde ville du diocèse de Reims manque de devenir évêché.

- **La ville est déjà fortifiée**, mais la guerre de Cent Ans contre les Anglais fait des ravages dans la région.
  En 1379, **le Roi de France Charles V** fait un échange avec l'archevêque de Reims et p**rend directement possession de Mouzon afin de pouvoir mieux fortifier la ville e**t surveiller la frontière.
  Au cours des siècles, les fortifications prennent une importance considérable.
- Les guerres, les destructions et reconstructions se succèdent : 1521, Charles Quint fait le siège de Mouzon, en 1639, c'est au tour de Piccolomini à la tête des troupes espagnoles, d'assiéger Mouzon.
  En 1650, les Espagnols assiègent Mouzon pendant 40 jours, la ville se rend. Trois ans plus tard, en 1653, Turenne avec l'armée française reprend Mouzon, mais cela entraîne des dégâts importants. Par le traité des Pyrénées en 1659, le roi Louis XIV repousse la frontière de la France 20 km plus à l'Est, au-delà de Carignan (qui s'appelait à l'époque Yvois) où elle est encore aujourd'hui.

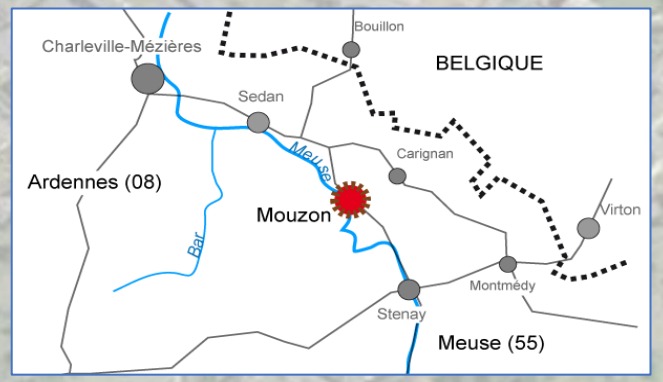
Mouzon perd son statut de ville frontière, les remparts sont démantelés et la ville prend part au développement industriel



- L'économie se développe autour de l'agriculture, de la culture de la vigne, des moulins à blé et à tan le long du bras de la Meuse canalisée, où des bateaux amènent et emmènent des marchandises. Des tanneries s'installent sur les berges et traitent les peaux pour en faire du cuir. Au XVIIème siècle, des foulonneries et des filatures s'installent, utilisant la force hydraulique pour faire tourner les machines. Au XIXème siècle, Mouzon grandit, les industries métallurgiques et textiles se développent, des brasseries s'implantent le long de la Meuse.
  - Vers 1888, s'implante, sur une chute d'eau de la Meuse, « la Forge de Mouzon » qui deviendra « la Galvanisation » puis « Sollac » et enfin « Arcelor-Mittal ».
  - Vers 1880, le premier des Sommer acquiert une fabrique sur la Meuse. Cela deviendra une usine de feutres pour des revêtements de sols et de murs, pour l'habitat et l'automobile…

2) Situation

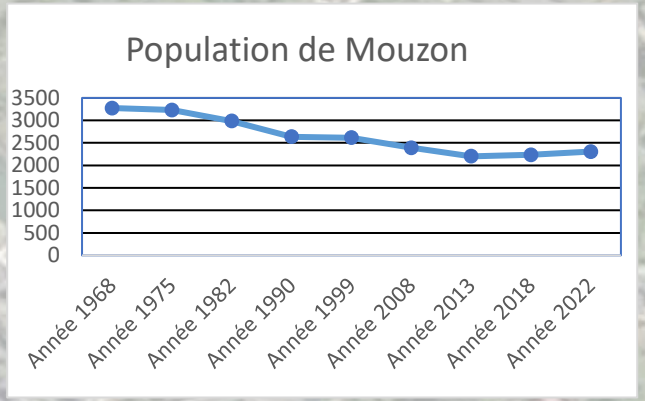
La commune de Mouzon, dans le département des Ardennes, arrondissement de Sedan, appartient à la région Grand Est. La cité se situe à une dizaine de kilomètres de la Belgique, elle est la première agglomération traversée par la Meuse issue du département du même nom. C'est le point de départ de la Voie Verte Ardennes qui s'étire, vers le nord, jusque Givet, 130 km plus loin.



3) DÉMOGRAPHIE

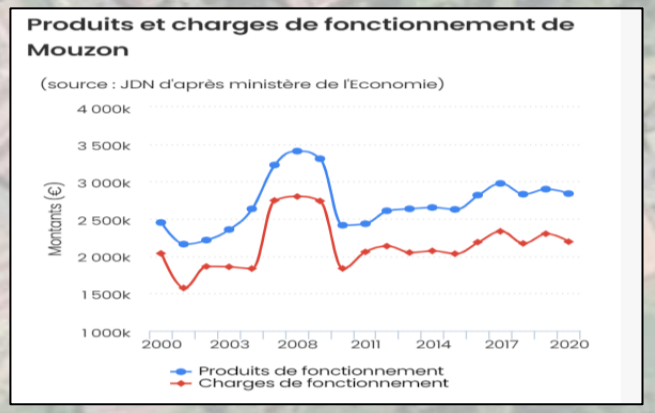
Démographie. La commune compte 2 300 habitants. Le village de Villemontry s'est rattaché à Mouzon en 1965 et la « Ville Nouvelle » résulte de la fusion avec Amblimont en 2016.

La cité fait partie de la Communauté de communes des Portes du Luxembourg, créée en 1994. Elle recense 22 000 habitants.



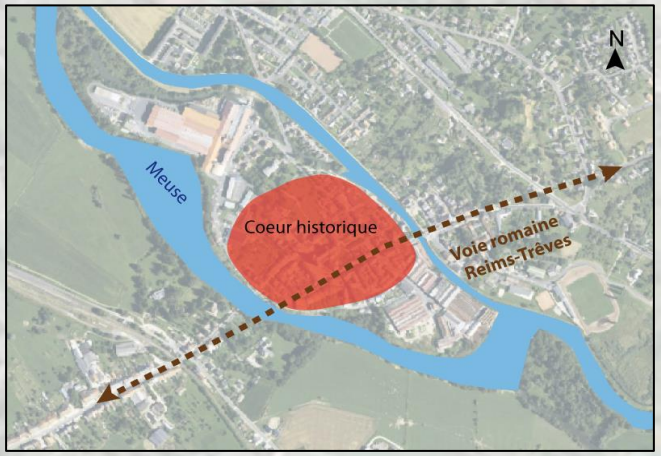
4) CAPACITÉ FINANCIÈRE

Capacité financière. Le compte administratif 2021 faisait apparaître un total de dépenses de 4 877 498€ (dont 2 601 652€ en investissement et 2 275 846€ en fonctionnement). Les dépenses de l'année s'élevaient à 5 343 727€ (dont 2 423 531€ en Investissement et 2 920 296€ de fonctionnement). Il faut y ajouter 1 188 776€ de fonctionnement reportés.



5) SITE

Le territoire communal se compose d'un bourg-centre formé autour du noyau historique et de deux hameaux isolés à vocation agricole et résidentielle : Amblimont et Villemontry.
La cité est historiquement centrée sur l'île formée par deux bras de la Meuse dont un est canalisé. Progressivement, deux faubourgs se sont développés le long de la voie romaine : le faubourg de la Porte de Bourgogne (à l'Est), le faubourg Sainte-Geneviève (à l'Ouest)
Au XIXè siècle, les secteurs Est et Ouest de l'île ont vu le développement d'activités industrielles. La partie Nord-Ouest abrite aujourd'hui une unité de traitement de l'acier du groupe ArcelorMittal ; tandis que la partie Sud-Est, correspondant aux usines textiles du groupe Sommer, a été partiellement transformée en zone artisanale. Ces dernières décennies, les activités textiles portées par le groupe Faurecia (repris par Adler Pelzer France) se sont implantées dans une zone d'activités intercommunale à l'écart de l'enceinte historique. Elle accueille également des artisans et l'industrie Arden Plast (spécialiste du polypropylène alvéolaire et de l'emballage).



6) MONUMENTS HISTORIQUES DE LA COMMUNE

*Temple antique du type "fanum", au lieudit "Bois communal du Flavier" [MH 07.08.1980]

* Eglise-abbatiale [MH : liste de 1840] qui inclue le Buffet de l'orgue (œuvre de Moucherel du XVIIIè siècle).

* Ancien monastère : façades et toitures des deux corps de bâtiment, et cour [MH 29.11.1943]

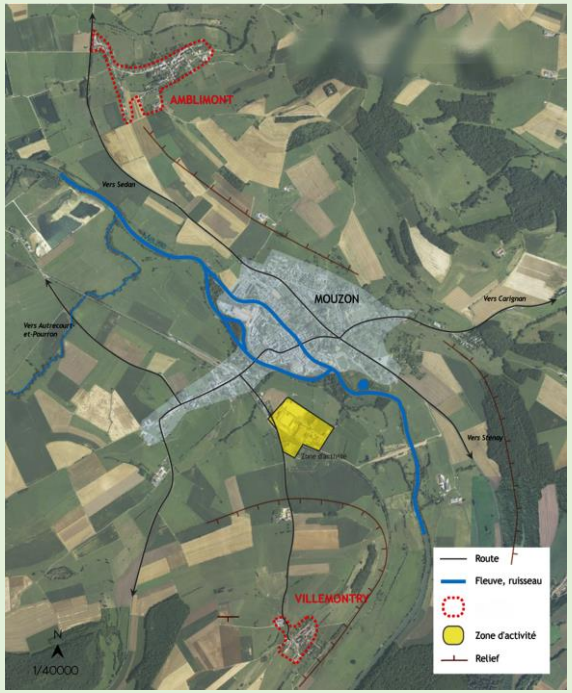
* Porte de Bourgogne et remparts attenants [ISMH 19.07.1926], vestiges du Bastion (ISMH 18.09.00.)

* 61, rue De Gaulle : quatre maisons dites "Maisons Espagnoles" : façades et toitures [ISMH 04.07.1942]

* Eglise Sainte-Geneviève [ISMH 09.06.1987]

* Anciennes fortifications de Mouzon : vestiges du bastion devant la porte de Bourgogne (CAD AN 77, 89) ; vestiges de la grosse tour (CAD AN 32) ; vestiges de la tour de la Couaillotte (en bordure du canal) ; vestiges de la tour Saint-Jérôme (CAD AN 97).

7) LES DEUX ANCIENS VILLAGES RATTACHÉS À MOUZON



❖ Amblimont

❖ Villemontry « le balcon sur la Meuse »

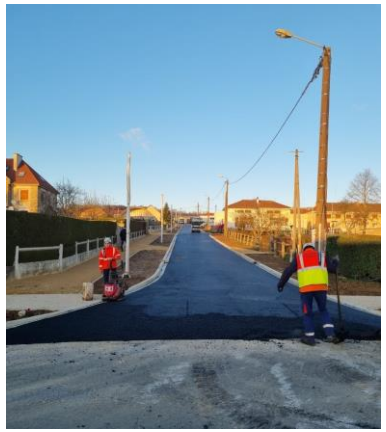
B) SUIVI DES ACTIONS

1) ENTRETIEN ET VALORISATION DE L'ESPACE PUBLIC

a. Enfouissement des réseaux et intégration des postes de transformation

Trois importants quartiers ont été entièrement rénovés. Pour cette opération, l'enfouissement des réseaux aériens téléphoniques électriques ou fibre, en partenariat avec le Grand Est, a été effectué dans la Cité des Cadres, les Hauts Mirois, et Villemontry (ancien village rattaché en 1965).
Dans ces quartiers le revêtement des voiries et l'aménagement des espaces publics ont été pensés en liaison avec l'Architecte des Bâtiments de France.

Cité des Cadres



Rue Bordereaux

Villemontry

Annexe n°1 « Publication sur Cité des cadres » Facebook « Ville de Mouzon » 9 octobre 2021

Dans le même esprit, des rues ont été également rénovées : rue Bordereaux, rue du Cul du Four, ruelle du Rendez-vous, rue de l'Échenette à Amblimont (ville nouvelle avec Mouzon, depuis 2016), une partie de l'Ancienne Route Royale, l'avenue de la Paix, la rue de la Poste aux chevaux. À chaque fois, tous les réseaux ont été enfouis, la chaussée rénovée et l'espace public pensé pour s'intégrer à notre Petite Cité de Caractère®.
Le passage de la fibre optique est effectué, même si l'opération rencontre d'importantes difficultés pour certains usagers.

b. Revêtement de voirie et des espaces publics de qualité bien intégré au site

Le faubourg Sainte Geneviève qui fait 1,2 km de long a eu sa chaussée et ses trottoirs refaits.

Une importante réalisation a concerné la place de l'Hôtel de Ville, rebaptisée place Roger Sommer. Entièrement requalifiée en place centrale, mixant les places de parking, la déambulation et la possibilité d'y faire des manifestations festives.

Chaque rénovation ou réhabilitation est faite avec des matériaux de qualité approuvés par l'ABF :

Place Roger Sommer en pierre de Jamoigne,
Rue Bordereaux : fil d'eau en pierre de Jamoigne, béton désactivé,
Cité des Cadres : trottoir en macadam gratté d'un côté, l'autre étant perméable,
Ancienne Route Royale : trottoirs en macadam rouge.

Matériaux rue Bordereaux

c. Dispositifs de répurgation (poubelles et containers, toilettes publiques, …) discrets et adaptés

Les dispositifs pour la propreté de la ville comme les poubelles, containers, cendriers et toilettes publiques ont été mis en place depuis quelque temps. Il a été ajouté **plus de 30 poubelles** dans la commune, **des distributeurs de sacs pour déjections canines, 17 cendriers devant les commerces du centre-ville.**

Un programme d'apport volontaire à Amblimont et Villemontry par le Sicom de la Communauté de Communes a été mené. Devant les dépôts de sacs poubelles à même la chaussée, le Conseil Municipal a voté (22 juin 2022) la demande à la communauté de communes d'implanter des apports volontaires sur 5 points noirs du centre-ville.

Convaincus de l'importance d'associer les jeunes générations, nous avons demandé au responsable du Périscolaire de créer, avec les enfants, des panneaux incitant à ramasser les déjections canines. De même, un diplôme de l'éco citoyen a été délivré à un jeune Mouzonnais pour son geste de civisme en espérant faire des émules. (voir p 23 et annexe 13).

Une structure en bois cache la poubelle collective dans la cour de l'école maternelle.

Des toilettes publiques qui seront posées sur la Voie Verte sont commandées, mais la livraison a pris du retard. Celles de la halte fluviale sont ouvertes au public.

Annexe n°2 La place Roger Sommer « Le petit Mouzonnais n°75 »

d. Flux de circulation et espaces dédiés aux stationnements maîtrisés, liaisons douces favorisées

Pour sécuriser la circulation dans la ville nous avons posé des signalisations à 30 Km/h par marquage au sol dans le centre ancien pour éviter la multiplication des panneaux verticaux. Deux zones de ralentisseurs ont été posées dans le faubourg Sainte Geneviève. Des miroirs ont été installés à différents carrefours dangereux, dont un au centre-ville. Un fléchage pour les camping-cars a été installé pour éviter que les véhicules ne passent par le centre-ville.

De nouvelles places de parking ont vu le jour sur la place Roger Sommer (en dehors des jours de marchés et festivités) ainsi que sur la place Saint Louis. Un passage piétonnier est également présent le long de la place Sommer pour rejoindre l'Abbatiale via un chemin en béton désactivé. Créée par le Département, la Voie Verte qui traverse Mouzon a été aménagée et sécurisée par des garde-corps agréés par l'ABF en harmonie avec ceux du pont la surplombant.

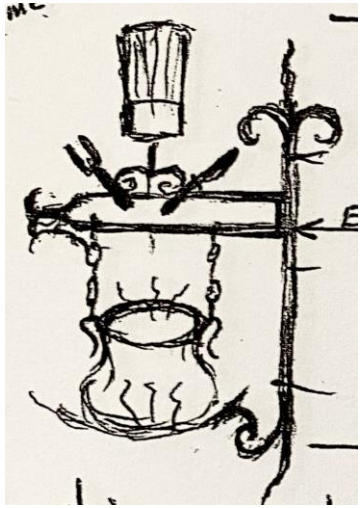
Même opération le long d'un muret dangereux à Villemontry.

e. Mobilier urbain et micro signalétique directionnelle homogène et de qualité.

La micro signalétique du centre-ville a été refondue après la création de la fresque murale.
L'annonce du nouveau parcours de santé a été prise en compte.
La pose du mobilier urbain (bancs, tables ou bacs à fleurs) a été adaptée aux différents lieux

- ►En corten, de fabrication mouzonnaise, sur la place Roger Sommer,
- ►En métal, dans les quartiers,
- ►En bois sur le parcours de santé inter générationnel et sur la Voie verte (Conseil Départemental).

Projet de l'artisan



Une nouvelle enseigne pour le restaurant gastronomique « Les Échevins » est commandée. Elle sera en fer forgé, fabriquée par un artisan ferronnier d'art, Meilleur Ouvrier de France, proposé par l'ABF.

Voie Verte Ardennes : pose d'un panneau (CCPL) du circuit des sentiers de randonnées intercommunales N° 15 et 35 après réaménagement du premier circuit installé. Panneau de départ/arrivée de la Voie Verte Ardennes, km 130. Une grande bâche murale signale les différents commerces de la ville, à l'arrivée des touristes (lieux d'accueils et de restauration, pharmacie…). En aval du pont de la Porte de Bourgogne, 6 panneaux retracent à grands traits l'historique de la ville, sous un aspect thématique (les fortifications, les édifices religieux et industriels...). En amont, un parcours « Nature » évoque la faune et la flore locale, jusqu'à l'ouvrage d'écrêtement des crues de l'EPAMA (Etablissement Public d'Aménagement de la Meuse et de ses Affluents). Les enfants des écoles ont inscrit à leur programme 2022-2023, la réalisation de panneaux complémentaires, spécifiquement autour de l'étang.
Mouzon va être traversé par la liaison Voie Verte Ardennes / Voie Verte Meuse. Des Zones cyclables seront tracées au sol et une signalétique spécifique mise en place.

Annexe n°3 Facebook « Ville de Mouzon » Panneau touristique sur Voie Verte du 25 juillet 2021

Annexe n°4 Panneaux « flore et faune » sur la Voie Verte

f. Mise en lumière et éclairage public intégrés dans le projet architectural et/ou paysager global dans le respect des normes environnementales

L'éclairage public, quand il est rénové ou changé, est systématiquement passé en LED. Chaque luminaire posé dans les quartiers rénovés est validé par l'ABF. Un système de réduction de l'intensité a été mis en place pour diminuer de 30% cette intensité lumineuse. Depuis avril 2022 une extinction de l'éclairage public est effectif entre 22H30 et 4H30. Un projet d'éclairage moins énergivore mais qui mettrait en valeur les monuments est à l'étude pour l'abbatiale et la Porte de Bourgogne.

g. Plan d'aménagement paysager et de fleurissement. Plusieurs principes inspirent nos actions.

Notre commune ayant de nombreux espaces verts et naturels, la conservation et la diversité des espèces présentes, notamment le long de la Meuse et sur le site de La Balière, est une priorité (aulnes, obiers, nénuphars…). Nos jardiniers sont attentifs à conserver ces espèces. Étant labellisée « Villes et villages fleuris, deux fleurs », la ville s'engage à tout faire pour respecter au mieux la charte : plantes en bac demandant moins d'eau, utilisation, en partie, d'eau de source pour les arrosages, tontes raisonnées décalées dans le temps pour le butinage des insectes, absence de désherbants et d'engrais chimiques (désherbage thermique, compost et fumier de cheval en engrais), préparation des boutures et semis sous serres par les Services Techniques Espaces verts.

Les enfants et les jeunes sont associés à l'aménagement paysager.
Les bébés ont un arbre fruitier planté l'année de leur naissance (Opération « Un bébé, un arbre »).
Les enfants du périscolaire portent une action de culture annuelle de potirons au profit du Téléthon. Ils ont fleuri la cour du périscolaire.
Les Résidents du Foyer Les Marronniers assurent le fleurissement de leur lieu de vie.

Annexe n°5 Publication « Un bébé, un arbre » page Facebook « Ville de Mouzon »

Un nettoyage collectif, par collaboration entre la commune et l'association de pêche « Les Intrépides », a eu lieu cette année dans les différents quartiers et bords de Meuse. Une action générale est entreprise pour : élaguer ou éliminer les arbres jugés dangereux, remplacer les arbres déficients par des fruitiers, abolir totalement les produits désherbants (obligation légale), rationnaliser la taille des haies et veiller à ce qu'elles ne gênent pas la visibilité des automobilistes. Une expérience a été lancée dans le cimetière d'Amblimont pour végétaliser les allées et les espaces entre les tombes par des plantes spécifiques, couvrantes et demandant peu de tonte.

Photo nettoyage

Site de La Balière : Un « Chantier Jeunes » d'été a permis son aménagement en 2021.
Les jeunes accueillis au centre éducatif renforcé (C.E.R) situé sur la commune ont participé au débroussaillage du site pour la création et l'entretien du parcours de santé intergénérationnel.

La valorisation de cet espace vert a été un projet important : un parcours de santé intergénérationnel composé d'agrès, de bancs, tables, poubelles et d'une signalétique en bois qui ont ainsi permis de valoriser cet endroit et de donner aux Mouzonnais et aux visiteurs un lieu de promenade.

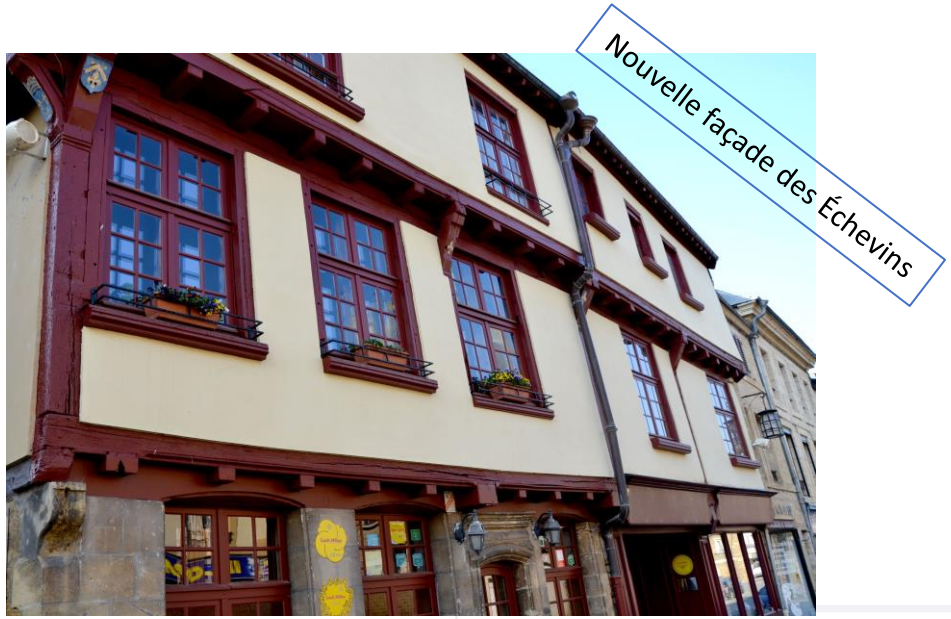
À proximité, à la demande d'un groupe de sportifs, un Street Workout a été implanté pour que les jeunes et les moins jeunes prennent plaisir à s'entraîner en milieu naturel.

Un éco-pâturage accueillant des chevaux permet de limiter les tontes par des engins.

2) ENTRETIEN ET VALORISATION DU BÂTI PUBLIC

a. Restauration, réhabilitation et entretien des édifices publics et monuments en déshérence.

Un important chantier a touché le **restaurant Les Échevins** (270 000€ en estimatif dans le dossier PCC de 2017).
La capacité d'accueil était insuffisante (une vingtaine de couverts) notamment pour accueillir les personnes d'un car venues visiter l'Abbatiale ou le Musée du Feutre.
Par ailleurs, l'absence d'ascenseur mettait en danger l'autorisation d'exploitation. La ville a donc acheté la maison voisine (également construite en colombage) pour la réunir au restaurant existant. Rehausse des plafonds, alignement des planchers, réfection des murs de la cour intérieure.
Parallèlement, les façades devaient avoir le même cachet. L'Architecte des Bâtiments de France de l'époque (2019) n'a pas accepté de laisser apparentes les poutres du 16è siècle.
D'autres rénovations ont suivi concernant l'appartement des gérants. Les travaux ont révélé l'état de dégradation de la poutre maîtresse de la façade du premier restaurant. L'intervention a fait vriller la façade, tordu portes et fenêtres qui ne s'ouvraient plus.
La résolution de ces problèmes a eu lieu en 2022.



Les terrasses

Pour l'accueil du public et pour le plaisir des Mouzonnais, quatre terrasses ont été créées sur l'espace public.

Café « **L'Expresso** » en centre-ville.

Après l'achat de l'immeuble de la rue Charles De Gaulle par la ville, une première gérante s'est installée.
En 2020, une nouvelle tenancière développe café-tabac-presse-mini épicerie et petite restauration.
Des animations musicales s'y tiennent régulièrement.
La ville a rénové l'appartement et couvert la terrasse intérieure.

L'Abbatiale. Une entreprise spécialisée est intervenue sur certains voûtains du transept Nord de l'Église-abbatiale, suite à des infiltrations.
Les éclairages des voûtes et du chœur sont changés par phase pour des éclairages en leds, tout en respectant la température de couleur.
De nouveaux paratonnerres ont été installés, suite à un contrôle de sécurité.
L'ensemble du câblage électrique (gaines en tissu) a été remplacé.
Un système automatique d'ouverture et de fermeture de l'entrée est en place.
La ville, en relation avec la direction des Beaux-Arts de Champagne-Ardenne (Un des services de la DRAC), cherche une solution d'alarme incendie.

Les Services Techniques sont réunis progressivement dans un seul lieu de la friche Sommer.
Le bâtiment libéré est **l'ancien garage de la brasserie Jacob** et devrait abriter une autre activité commerciale ou artisanale.

Parallèlement, une partie de l'ancienne usine Sommer va être réhabilitée.
L'école primaire du Centre a bénéficié d'une rénovation complète des sanitaires ainsi que de son préau.
L'éclairage du Musée du Feutre, dans la zone accueil comme dans les vitrines, a été rénové avec des lampes peu énergivores et respectant la température de couleur exigée dans ce lieu.
Deux monte-personnes ont été implantés, l'un à l'école Demi-lune (classes sur 3 niveaux) et l'autre pour l'accessibilité de la mairie.

Ascenseur de la mairie

b. Suppression des friches urbaines, des « points noirs » et/ou « verrues ».

L'Office d'HLM a procédé à la **déconstruction** d'une barre HLM, rue du Canal, en mauvais état. L'espace libéré, agrandi d'une petite acquisition foncière doit voir l'implantation d'une structure privée pour personnes âgées. La société de gestion Espace Habitat déconstruit un **immeuble d'habitat collectif** en déshérence et fait don de l'espace libéré à la ville. L'endroit sera intégré dans le projet immobilier en cours.

La Région Grand-Est, dans le cadre du Pacte Ardennes et de la mission **« Cadre de vie et attractivité du territoire »**, a réalisé un audit sur les 50 communes des Portes du Luxembourg, avec le soutien de la Communauté de Communes. L'objectif : recenser les éventuels « points noirs » et accompagner à terme à la démolition des ruines, la réfection des toitures, façades et murets traditionnels. 13 107 points ont été recensés. Après ce repérage, les propriétaires privés comme publics seront contactés afin de leur présenter l'ensemble des aides possibles à la rénovation, en partie à travers le « Pacte Ardennes ». On sait déjà que plusieurs demeures de Mouzon pourraient bénéficier du label Fondation du Patrimoine (116 sur l'ensemble du territoire).

c. (Ré)investissement des lieux patrimoniaux pour de nouveaux usages.

La région Grand Est, en collaboration avec la Communauté de Communes des Portes du Luxembourg a initié la réhabilitation de la **friche Sommer**. 100 000€ ont été alloués aux premières études consacrées aux recherches de pollution due aux bombardements ou aux activités industrielles. C'est une démarche sur le moyen terme qui intégrera le réinvestissement de certains bâtiments pour des activités nouvelles dans le secteur du commerce ou des loisirs.

La forge Gallois, rue des Tanneurs, propriété de la ville, puis confiée à l'association Les Amis du Patrimoine de Mouzon a remis ses feux, son soufflet et ses marteaux en fonctionnement après plus d'un demi-siècle de silence. Sa première ouverture au public s'est faite lors de la journée « Dimanche de caractère ».
La Tour-Porte de Bourgogne. Elle défendit la ville du côté Est. Sur une base du 12^{è} siècle, elle fut modifiée pour répondre aux nouvelles contraintes de l'artillerie. Fermée depuis une vingtaine d'années, elle a été totalement nettoyée et fait désormais partie du circuit des fortifications. On peut la visiter sur 3 niveaux.
Une Maison France Services est en cours d'implantation dans l'ancien bureau de **Poste.**
Le « Colombier », ancien pigeonnier des moines est loué à une société de loisirs proposant des activités sportives : trottinettes électriques, vélos, canoë, tir à l'arc…
L'ancienne mairie d'Amblimont est mise en vente. Une partition du bâtiment a été réalisée afin de conserver dans le domaine public la fontaine sous abri et sa source ainsi que le lieu de mémoire lié aux guerres

Annexe n°6 Publication « papier », page Facebook et article du journal l'Ardennais sur « Dimanche de Caractère »

3) ENTRETIEN ET VALORISATION DU BÂTI PRIVÉ

a. Encouragement des personnes à participer, contribuer et prendre leur part à la définition, l'élaboration et la mise en œuvre des politiques de la ville

La campagne électorale de 2020 a été l'occasion d'une vaste consultation de la population par sondage papier sous les items : emploi-commerce-tourisme ; travaux et entretien ; information ; mieux vivre ensemble ; éducation-loisirs-vie associative ; écologie-énergie-déchets verts-biodiversité. Le programme électoral s'est largement inspiré de ces doléances.
La création de la page Facebook « ville de Mouzon » correspond au souhait d'être à l'écoute de la population (qui ne s'en prive pas). Plus de 3 000 personnes suivent les informations diffusées chaque jour, au plus près de l'actualité. Des réponses sont toujours apportées aux messages quelle que soit leur bienveillance ou agressivité.
Les réunions de quartiers ont pour but l'écoute des citoyens et l'apport de réponses immédiates. La participation à ces réunions est faible. D'autres approches devront être trouvées.
Commission locale du SPR. Réponse de Constance Carpentier, Architecte des Bâtiments de France des Ardennes : *« En ce qui concerne la prochaine réunion de la commission Petite Cité de Caractère® , il conviendra d'expliquer que ce dispositif n'a pas encore été mis en place en indiquant que le mode de fonctionnement trouvé en collaboration avec l'UDAP est différent :*
Les pétitionnaires prennent directement contact avec l'UDAP pour présenter leur projet par mail, ou en passant par la mairie qui se fait l'intermédiaire de la demande, pour validation avant dépôt d'une demande d'autorisation de travaux (DP ou PC).
Suivant la nécessité ou la complexité du projet, un rendez-vous peut alors être proposé sur place au demandeur avec le technicien de l'UDAP en charge du secteur ».

b. Encouragement à la restauration, la réhabilitation, la requalification et l'entretien du bâti privé

Depuis plusieurs années, la Communauté de Communes des Portes du Luxembourg a mis en place un panel de mesures incitatives pour donner un « coup de pouce » aux habitants dans leurs travaux. L'objectif est d'impulser sur la commune de Mouzon, et plus largement à l'échelle du territoire des Portes du Luxembourg, une véritable dynamique.
Mise en place depuis l'été 2022 pour une durée de 5 ans, une nouvelle OPAH vise à d'apporter un complément financier aux aides de l'ANAH pour les habitants du territoire éligibles (ex : travaux de rénovation énergétique, autonomie, …).
Projet de fonds commun Habitat 2022-2027 porté par la Région Grand-Est et la CCPL (ex : ravalement de façade, murs et murets, toitures, aménagement paysagers,
En parallèle aux aides portées par la Communauté de Communes, d'autres dispositifs existent :

- Les nouvelles aides régionales (2021-2027) : (ex : démolition de ruines, commerces vacants depuis au moins 3 ans, aide au label Fondation du Patrimoine)?
- Les aides de la DRAC et l'UDAP des Ardennes,
- Le dispositif ACCOR (**AC**ompagnement des **CO**mmerces en milieu **R**ural) pour vitrines, équipements non productifs…

Annexe n°7 Photo du panneau « Wonder » implanté

La DRAC Grand-Est propose aux propriétaires mouzonnais de pavillons de type « Wonder », une inscription au label architecture contemporaine remarquable.

c. Encouragement des personnes à participer, contribuer et prendre leur part à la valorisation des abords visibles depuis l'espace public et de manière appropriée au site

La commune incite les habitants à nettoyer et fleurir les abords immédiats de leurs habitations. Les concours type « maisons fleuries » d'autrefois ont été abandonnés devant le peu de succès rencontré. D'une manière générale, la valorisation des abords est plus accentuée pour les pavillons individuels avec jardins donnant sur l'espace public.

Annexe n°8 Photos du fleurissement des façades et pas de portes de maisons dans Mouzon

Dans le cadre du « Pacte Ardennes », une mission de recensement des « points noirs » a été réalisée par la Région Grand-Est à l'échelle du Département sur la période 2021-2022. Résultats en attente. Plusieurs maisons de Mouzon sont éligibles au label Fondation du Patrimoine.

d. Incitation à la mise en place de devantures et d'enseignes correspondant à la typologie du lieu

Création de façades en bois au restaurant Les Échevins et au café « L'Expresso » sur recommandation de l'ABF et Enseignes en fer forgé pour Les Échevins (voir p12).

e. Incitation à la suppression des panneaux publicitaires aux entrées de ville

Les seuls panneaux publicitaires existants ont été implantés par la ville (restaurant Les Échevins et supérette du centre-ville). Les panneaux temporaires annonçant une festivité sont tolérés, en dehors des supports de signalisation routière.

f. Incitation à la dissimulation des climatiseurs et toutes formes de captage télévisuel, radiophonique et téléphonique visible depuis l'espace public et suppression des dispositifs non utilises ou hors d'usage

Ces suppressions font partie des préoccupations des élus. Cependant, la fibre est loin d'être accessible pour tous les citoyens. Lorsque l'enfouissement des réseaux n'est pas encore effectué, l'arrivée des câbles de la fibre engendre l'implantation de nouveaux poteaux du plus mauvais effet, en partie parce que les anciens poteaux en bois sont inadaptés au support de nouvelles charges. Les citoyens utilisent massivement des paraboles (certaines étant implantées dans les greniers) et d'autres souhaitent garder les « râteaux » de la TNT pour les jours de panne de la fibre ! Cependant, un devis pour nacelle et opérateur a été effectué.

Au niveau national, l'ensemble du réseau cuivre sera démonté d'ici 2030. Selon le Député et Conseiller régional Jean-Luc Warsmann, *« Les Ardennes font partie des quelques départements où le démontage va être lancé à titre expérimental par l'Autorité de Régulation des Communications Électroniques, des Postes et de la distribution de la presse (ARCEP). Dans les scénarios étudiés aujourd'hui figure celui où 348 communes ardennaises verraient leur réseau cuivre démonté dès 2024, les dernières communes pouvant être programmées dès 2025 ». Le passage obligé par la fibre devrait permettre, à terme, l'élimination des capteurs aériens.*

g. Intégration de manière raisonnée des dispositifs de captage, transmission et distribution des énergies renouvelables.

La commune a déjà refusé l'implantation **d'éolienne**s sur son territoire même si celles des communes voisines sont visibles depuis certains endroits. Le centre-ville excepté, la règlementation de la SPR (issue de la ZPPAUP) permet les **capteurs solaires** sur certains toits. L'Architecte des Bâtiments de France veille à ce qu'ils ne soient pas en surépaisseur et que leur aspect soit mat.
Unité de méthanisation. Un collectif d'agriculteurs a présenté un gros projet d'usine de méthanisation. Le projet a pu voir le jour, très extérieur au centre urbain, invisible depuis celui-ci et entouré d'un aménagement paysager.

4) ENGAGEMENT DE LA COMMUNE EN FAVEUR DE L'ACCUEIL DU PUBLIC

a. Organiser l'accueil des visiteurs sur l'année en privilégiant une structure d'accueil touristique reconnue, ouverte en haute saison et disposant de personnels compétents lors des temps forts de la cité

L'Office du Tourisme de la Communauté de Communes des Portes du Luxembourg est implanté dans les locaux du Musée du feutre. Une mutualisation des personnels entre ceux de la commune, de l'Office et de la Communauté de Communes permet une ouverture quotidienne, de 8h à midi et de 14 h à 18 h du 1er avril à mi-octobre, à la fois du Musée et de l'Office. D'autres plages de fonctionnement sont proposées aux groupes.

Ce personnel mutualisé permet également l'accueil de la Halte fluviale et de l'espace camping- cars contigu de 8h à 10 h et de 18 h à 20 heures. La halte offre un accès Internet, la documentation touristique complète ainsi que des services spécifiques comme douches, lave-linge et toilettes.

La mairie a reçu un message d'un camping cariste qui est passé par notre aire de camping-car. Merci à Carine et Cathia qui sont à l'accueil. C est toujours sympathique d'avoir ce genre de message:
"Nous voulions simplement remercier votre *Mairie ainsi que la Dame de la réception du site pour l'accueil des camping-cars et ce, pour un prix très correct avec un service plus que complet.*
Bien que la France soit le pays pour les camping-caristes il est rare de trouver des services comme le vôtre."

b. Mettre en place un dispositif d'information notamment touristique, permanent et adapté à toutes les personnes intéressées par la cité

Le site officiel de la ville **(mouzon.fr)** a été refondu totalement, bénéficiant d'une nouvelle charte graphique qui se décline en fonction des sujets traités. Une page Facebook **(facebook.com/VilledeMouzon/)**donne les informations municipales et des associations, au jour le jour. Cette page est relayée très assidûment par des « amis » très attentifs et militants de la notoriété mouzonnaise.
Le site de la Communauté de Communes se fait également l'écho des événements.
Le site du Musée du Feutre **(facebook.com/museedufeutre/)** et celui de la bibliothèque **(/facebook.com/bibdemouzon** /) rendent compte des expositions et animations.
L'office de tourisme, via le syndicat Synergie, s'intègre dans **un programme commun d'informations et d'événements** regroupant Les Portes du Luxembourg, Le Pays de Stenay (Meuse) et Le pays de Montmédy (Meuse).
La Halte fluviale et l'aire de camping-cars apparaissent sur un **magazine spécialisé national**.
L'actualité municipale est reprise **sur le nouveau panneau électronique** implanté près de la mairie.

Annexe n°9 Photos du profil du moment de nos pages Facebook

La fresque Sommer et la mémoire d'une famille d'industriels.

C'est sur le pignon de la première maison menant aux anciennes usines Sommer que la ville a fait réaliser (été 2020) une fresque monumentale à la mémoire de la famille Sommer.
C'est par cette rue que plus de mille employés se rendaient quotidiennement vers leur lieu de travail. Dans les années 70, le plus impressionnant était la sortie quasi simultanée de tout ce personnel lorsque le « Gueulard » sifflait la fin de la journée.

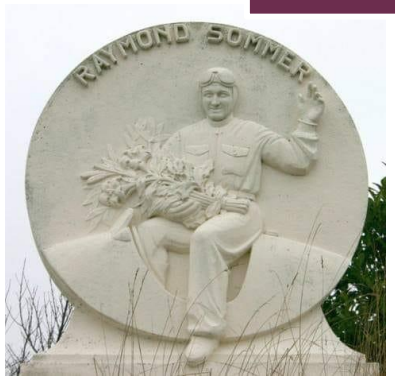
Les artistes de la société « Créative Color » avaient la mission d'évoquer les différents aspects des apports des Sommer : les usines et leurs productions, notamment en tapis et feutres divers ; mais aussi leurs rapports à l'aviation, qu'elle soit pionnière, dans les années 1910, avec Roger ; ou de combat, avec François pendant la Seconde Guerre mondiale. Apparaît également la voiture de course de Raymond, vainqueur de nombreuses courses dans les années trente et quarante.

Fresque « Sommer »

Son et lumière 2020

Annexe n°10 La fresque

La mémoire des Sommer est omniprésente dans Mouzon : noms des rues et des places ; du complexe sportif et des salles de sport ; scénographie au Musée du feutre ; symbolique du mouton pour la laine ; éditions d'ouvrages sur la saga Sommer (dont « Si Sommer m'était conté ») ; monument de Raymond Sommer ; fresque murale rue du Château ; développement de l'hébergement à La Gravière (maison de Pierre Sommer) ; manifestations de la Fondation François et Pierre Sommer, en particulier pour les récompenses des sportifs ; mémoire des tombes Sommer entretenues au cimetière de l'avenue de la Paix ; rénovation et extension du restaurant Les Échevins, ancienne cantine des cadres Sommer ; quartier dans Mouzon : les « Cités Sommer ». Le Son et Lumière de 2020, projeté sur le chevet de l'abbatiale, dans le cadre de la journée « Art et Gastronomie » a brossé l'histoire de cette famille si importante pour la ville.



Rappel : Annexe n°2 La place Roger Sommer « Le petit Mouzonnais n°75 de 2018 » extrait

Annexe n°11 Le Musée du Feutre

c. Se doter d'outils de communication touristique

Publications. L'office de tourisme de la Communauté de communes publie une brochure annuelle **(« Destination Ardenne française »**), en accord avec la charte graphique des 7 autres Communautés du département. Page de couverture : la rando-Meuse à Mouzon. Y sont déclinées plusieurs rubriques : animations, sorties ; territoire et gastronomie ; restauration et auberges ; tourisme vert ; patrimoine et musées ; sports, loisirs et détente ; hébergements. Toujours sur le site de la CCPL, https://www.youtube.com/watch?v=Mqa2cRs2xoM; un clip vidéo filmé sur le territoire donne la part belle à Mouzon.

Mouzon est la première localité notée pour la rubrique « La vallée de la Meuse et ses affluents », dans le guide **Le Routard** « Ardenne – France, Belgique, Luxembourg », édité 2019. [ISBN 978-2-01-706764-1].

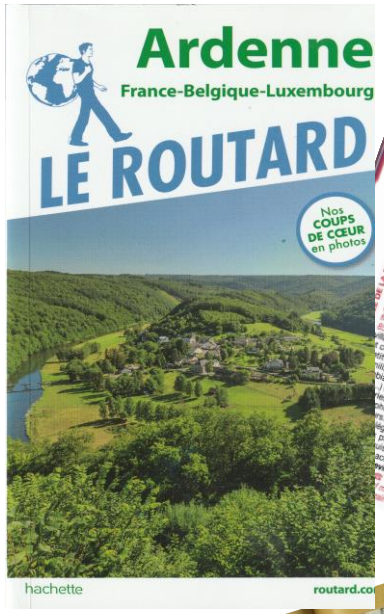
Les Petites Cités de Caractère® diffusent annuellement les brochures : **PCC et Dimanche de caractère**. Les affiches correspondantes sont mises en place à l'Office et dans les commerces.
La ville a édité un **plan de ville** et utilise fréquemment, dans ses publications, le plan dessiné du centre historique réalisé en collaboration avec PCC.

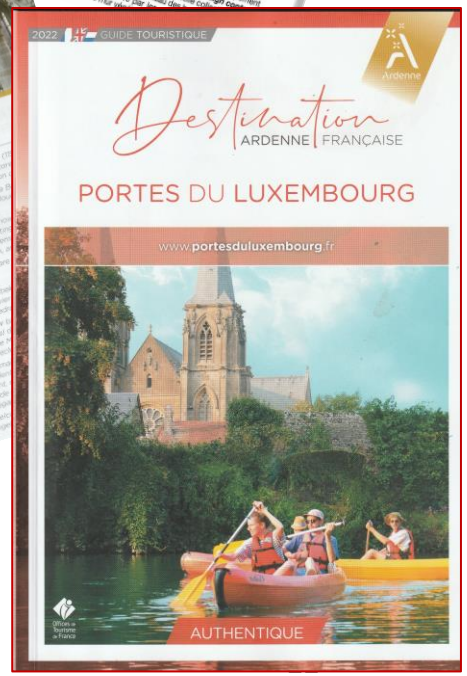
Deux grands panneaux d'information sont implantés, l'un à la Halte fluviale ; l'autre, sur l'aire de stationnement du site gallo-romain du Flavier.

L'information touristique est présente sur **les sites numériques** de la ville et de la Communauté de Communes. Les liens vers, entre autres, les films Web TV réalisés avec PCC (https://www.youtube.com/watch?v=qb93n_-ExKs&t=44s).

La **presse locale** annonce et rend compte des événements. Des espaces sont achetés lors des grands événements (fête de la Moto, journée Art et Gastronomie, spectacle Son et Lumière).

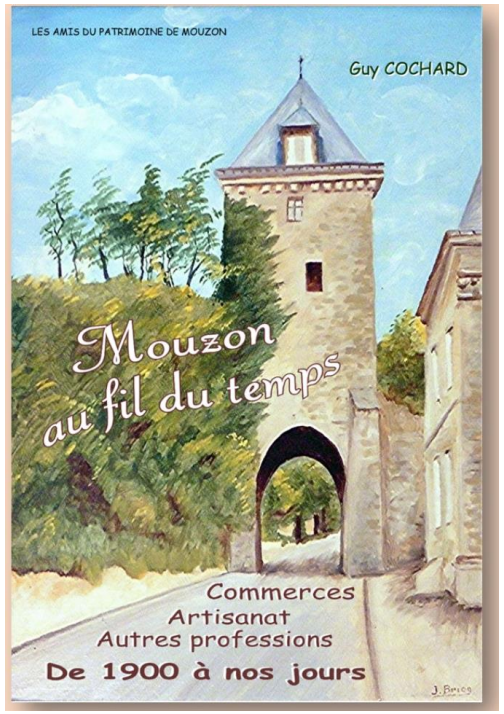
Plusieurs commerces ont accepté de relayer l'Office en proposant les brochures locales en libre distribution : la boulangerie « La maie de l'Abbatiale » et le salon de coiffure « Annie », à proximité de la Porte de Bourgogne.

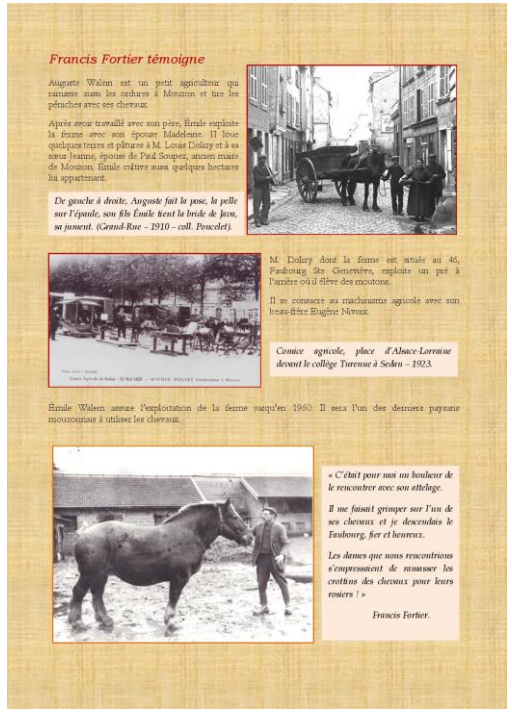




L'Office de Tourisme a fait éditer (2019) une pièce de Mouzon par la Monnaie de Paris. 2€.

Différentes publications, accessibles au public, rendent compte de l'histoire de la ville :
« Mouzon, il y a 100 ans », Les Amis du Patrimoine de Mouzon »(APMz). 2014 ;
« Si Sommer m'était conté », Les Amis du Patrimoine de Mouzon et Terres Ardennaises. 2014 ;
« Le football à Mouzon », Les Amis du Patrimoine de Mouzon et Terres Ardennaises. 2018 ;
« Mouzon au fil du temps, commerces, artisanat, de 1900 à nos jours ». Amis du Patrimoine de Mouzon. 2019 ;
« L'abbaye de Mouzon », parcours du Patrimoine, Alain Villes. 2018.
<u>En préparation</u> : **« L'agriculture à Mouzon depuis un siècle »,** Amis du Patrimoine de Mouzon.
« L'Usine Ollivet, la métallurgie à Mouzon » (projet APMz 2023).





La revue des Amis du Patrimoine de Mouzon édite un numéro annuel sur l'histoire locale. Dans la revue Terres Ardennaises : **« La Meuse ardennaise », article « Mouzon, Mosomagus, une ville et son fleuve ».** Mars 2021.

d. Engager une politique de valorisation des patrimoines, mettre en place des dispositifs d'interprétation des patrimoines permettant la découverte de manière autonome de la cité, et proposer en haute saison des visites guidées ou accompagnées par des personnels compétents

Des parcours d'interprétation de l'histoire de la cité sont en place sur les murs de la ville :

►**Le Parcours 1910** : 26 stations montrant le même lieu, juste avant la Première Guerre mondiale. Un QR Code permet d'avoir plus d'informations et de relier avec les points d'intérêt voisins. Une fiche du parcours est donnée à l'Office de tourisme et à la Halte fluviale.
►**Le Circuit des remparts** permet de faire le tour de la ville avec un panneau explicatif à chaque station. Un circuit-guide est en vente à l'Office de Tourisme (26 pages, 2€, édité par Les Amis du Patrimoine de Mouzon).
►**Le Circuit J.C. Servais** montre la reproduction de 6 planches extraites de la série « Tendre Violette » (Roman de Gérard Dewamme et Jean-Claude Servais. Première publication 1982).

Annexe n°12 Photos des panneaux « Mouzon 1910 » et du circuit BD JC Servais

Deux nouveaux parcours ont vu le jour récemment :

►Panneaux Voie Verte, partie avale : **« Parcours histoire »** (2019) : interprétation de l'histoire de la cité sous différents thèmes : les fortifications, histoire religieuse, les industries…
►Panneaux Voie Verte, partie amont : **« Parcours Nature »** (2022) **:** évocation de la faune et de la flore sur les bords de la Meuse.

Annexe n°13 : Parcours histoire sur la Voie Verte

Rappel : Annexe n° 4 : Faune et flore

Visites de la ville. En autonomie en lisant les panneaux et en utilisant les guides., mais des visites guidées sont aussi faites à la demande :

Martine Bellot, de « Patrimoine d'Ardennes ». Guide conférencière, présidente de l'association ANCOVART (association nationale des guides-conférenciers des villes et pays d'art et d'histoire, https://patrimoinesdardennes.fr/martine-guide/

Nathalie Piquart, guide « Nature et Patrimoine d'Ardennes » qui organise, notamment, des Rand'eau-Meuse en canoë et la route du vin à Mouzon. https://patrimoinesdardennes.fr/nathalie-guide/

Les Amis du Patrimoine de Mouzon organisent des visites de la ville et de l'abbatiale. http://amismouzon.free.fr/

Des audio-guides sont disponibles, à l'Office de Tourisme. Ils permettent, en français et en anglais de découvrir l'abbatiale et son environnement.

La Société O2 basée au Colombier propose des visites de la ville en VTT, trottinettes électriques mais aussi en canoës (Voie Bleue créée par la CPPL sur la Meuse et la Chiers).

Rand'eau Meuse à Mouzon

Exposition organisée par l'Agence de Développement Touristique des Ardennes, **« Elles ont du caractère »** à Charleville (avec Charleville, Sedan, Rocroi et Mouzon), deux Petites cités de caractère®, deux villes d'Art et d'Histoire, au Caveau de la Place Ducale de Charleville Mézières, puis à Mouzon. http://www.alicegraphiste.fr/panneaux-pour-lexposition-elles-ont-du-caractere/

Création du **« Livret du patrimoine »** pour l'école, en collaboration avec les enseignants : « Mon passeport Patrimoine – Civisme » du parfait Ambassadeur de la ville de Mouzon. Il engage, sous forme ludique, à connaître l'histoire de sa ville, son patrimoine et à respecter la nature, la propreté et les autres.

Annexe n°14 Extrait du Passeport « Patrimoine-civisme » pour les écoliers mouzonnais

Valoriser les actions citoyennes de connaissance et de protection du patrimoine naturel et architectural

Annexe n°15 Diplôme « Éco citoyen et Devoir patriotique »

Le projet de créer une Bande dessinée sur Mouzon est à l'étude.

Création d'une série de cartes postales éditée par le Musée, en cours.

Cartes postales « Sommer «

e. Détenir au minimum, en cœur de cité, un café-restaurant et un commerce multiservices proposant des produits locaux de qualité

La commune possède un café-tabac-produits locaux : « l'Expresso », le café « Le Mouz », un restaurant gastronomique-bistronomie « Les Échevins », deux supérettes, deux boulangeries-pâtisseries, une pizzéria, un Kebab. L'Office de Tourisme vend, en saison, des produits de bouche locaux qui sont relayés à la Halte fluviale. «Élior» propose un self-service, les midis de la semaine.

Depuis 2020, des produits locaux sont fabriqués localement et proposés à la vente :

Boutique Chloé Clomail, créée en mars 2022, fabrique des fondants et des bougies à base de cire végétale sans pesticides, des fragrances de Grasse 100% garanties sans CMR, sans phtalates, sans matières animales,

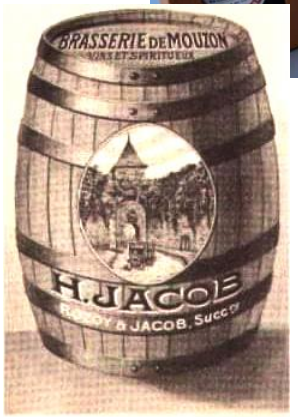
La Bière de Mouzon : tente de retrouver le goût de la bière de la brasserie mouzonnaise Jacob, aromatisée à la coriandre.

La Bière de l'Expresso : « La jeune Margaux Waleau, 21 ans, continue de diversifier la boutique. C'est ainsi qu'elle vient de mettre en rayon la bière de l'Expresso, la N°1 et peut-être une première en France au niveau des bars-tabac » (Journal L'Ardennais, 7 janvier 2022),

« Les biscuits de Mouzon » dans leur boîte montrant une superbe photo de l'Abbatiale : « C'est pour les touristes un plaisir de trouver quelque chose de local à emporter, à offrir, explique Julie. Je suis allée demander à la mairie ce qu'ils en pensaient, justement les édiles sortaient de réunion où ils avaient parlé de la création d'un produit gourmand, notre idée est tombée à pic » dit Julie Hacquard du restaurant Les Échevins. (Journal l'Ardennais du 7 octobre 2020).

« L'Abeille du faubourg » dirigée par Madame Christine Dupont est une miellerie qui propose un produit made in Mouzon dans son pot décoré.

Les bocaux « Les Mijotés de Léa » : viande de la ferme et légumes cuisinés à la bière d'Ardwen.



f. Posséder un lieu d'hébergement touristique affilié à un réseau de qualité en cœur de cité, ou dans un rayon de 5 kilomètres

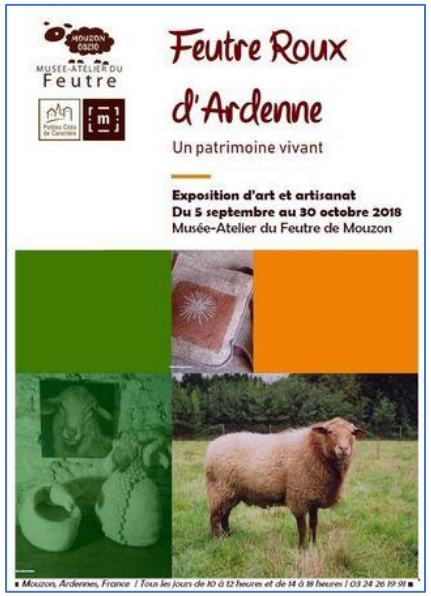
« Les Termais », Chambre d'hôte, Label "Clévacances". https://lestermais.fr/ mail : contact@lestermais.fr
« Gîte de la Porte de Bourgogne » : Gîte de France : Pavillon indépendant avec vue panoramique sur le bourg et l'Abbatiale. Terrain 1500 m² (terrasse et jardin d'agrément)
« La Ferme Vigneron » : Gîte de France : http://www.portesduluxembourg.fr/annuaire/entry/la-ferme-du-vigneron.html »-
Le manoir de La Gravière », chambres d'hôtes 4 épis, ancienne propriété de la famille Sommer
« Gîte des Hauts Mirois » : https://www.ardennes.com/hebergement-locatif/gite-des-hauts-mirois-mouzon/ Gîte pour 6 personnes, idéalement situé près du centre historique (Abbatiale)
« La maison de Françoise » : http://www.portesduluxembourg.fr/annuaire/entry/la-maison-de-francoise.html
« Gîte de La Truche » : http://www.portesduluxembourg.fr/annuaire/entry/gite-de-la-truche.html Deux clés vacances, Amblimont.
« Gîte, rue Porte de Bourgogne ». Au pied de la Porte de Bourgogne. 2 personnes.
« Gîte des remparts » : dans le centre ancien. 6 personnes. https://www.gites.fr/gites_le-rempart-08--gite-pour-6-personnes-maximum_mouzon_61797.htm
« Meublé vacances » place saint Victor 6 personnes
Projet d'un gîte de charme au pied de l'Abbatiale (Maison Pâques).

Chambre d'hôte « lesTermais »

g. Favoriser l'accueil des métiers d'art par l'installation d'artistes et d'artisans d'art et / ou l'accueil en résidences, dont la production sera accessible au public.

Le Musée du Feutre, un pôle ressource pour les artisans feutriers.

Le mouton roux d'Ardenne. En partenariat avec la Filière Laine de Belgique et l'ATELIER Laines d'Europe, a été créée une exposition destinée à rendre ses lettres de noblesse à la race de l'Ardennais Roux, vif et méfiant, mais qui fournit bonne viande et bonne laine, et qui est utilisé en éco-pâturage car robuste et ayant un sens communautaire fort. Soucieux de ne pas se limiter à une simple exposition sur une race de moutons, le Musée-Atelier du Feutre a construit un projet très ouvert, en s'associant avec des éleveurs de moutons pour récolter de la laine locale d'Ardennais Roux, qui a été lavée et cardée pour être envoyée à plus de cinquante artistes et artisans. Ces créateurs d'horizons divers ont imaginé avec cette laine des œuvres et des objets en feutre destinés à constituer le cœur de l'exposition. Cette exposition, présentant des produits en feutre, fabriqués avec une laine locale et présentant le renouveau de la race du Roux Ardennais, fut présentée deux ans de suite au Musée du Feutre, afin qu'un public nombreux en profite. Certaines pièces sont également devenues itinérantes et ont été exposées dans d'autres lieux, afin de diffuser et valoriser le Musée du Feutre et ce projet.



Invitation de feutriers. En partenariat avec l'International Feltmakers Association, le Musée du Feutre a invité toutes les organisations de feutriers, quelque que soit leur nationalité, à une première réunion du réseau international au Musée-Atelier du Feutre de Mouzon, du 11 au 13 octobre 2019. Divers sujets ont été abordés dans le but de développer davantage le savoir-faire en matière de feutre, l'éducation, la qualité et la mise en réseau des feutriers d'art.
Dans ce cadre, une exposition « d'art vestimentaire » (« wearable art ») a également été présentée à partir du 14 août 2019, afin de montrer au public le travail de ces feutriers d'art du monde entier. Chaque pays fut représenté par plusieurs œuvres créées par certains de ses plus éminents artistes. Le visiteur a ainsi pu découvrir par cette exposition sans frontières un véritable portrait du feutre d'art contemporain. A cette occasion a été mis particulièrement à l'honneur le champ de création immense qu'offrent les techniques du feutre, dans le domaine de l'art vestimentaire, cette exposition se proposant de montrer des créations extraordinaires, exceptionnelles, le vêtement comme un objet d'art, mais néanmoins au service de la silhouette.

Photos de l'expo art vestimentaire

Résidences d'artistes :

Mehryl Levisse, artiste plasticien (Avril-Octobre 2021 ; Avril-Octobre 2022). « Kece » ou **l'apprentissage partagé du feutrage**
L'artiste carolomacérien Mehryl Levisse a été accueilli en résidence de création durant l'été 2021 et l'été 2022, avec pour but d'apprendre à feutrer. Accordant depuis des années une place importante au textile dans son travail, mais ne sachant pas feutrer, le but du projet était pour l'artiste d'apprendre à feutrer en même temps que les différents publics, afin de créer un échange autour de l'apprentissage d'une technique. 6 ateliers ont touché environ 90 participants. Ils ont fait connaître ou redécouvrir le Musée-Atelier du Feutre au public local, et initier un dialogue et une proximité entre un artiste contemporain et le public des bibliothèques.

Laura Elands, marionnettiste (Octobre 2021 ; Avril-Octobre 2022). **La découverte de la marionnette**. Dans la continuité du Festival Mondial du Théâtre de Marionnettes de Charleville-Mézières, le Musée du Feutre de Mouzon a accueilli la jeune marionnettiste Laura Elands pour une durée d'un mois en octobre 2021. Cette résidence initiale a eu lieu grâce au dispositif « Jeunes Estivants », mis en place par la DRAC Grand Est. Scènes et Territoires et l'Eté culturel, et a donné naissance à un partenariat au long cours entre l'artiste et le Musée du Feutre. Le Musée du Feutre, la Communauté de Communes et l'artiste ont déposé un projet conjoint auprès de la DSDEN et de la DRAC Grand Est pour bénéficier d'une résidence d'artiste en 2022, qui a permis de faire découvrir le théâtre d'ombres à 5 classes du territoire (école de Douzy, Brevilly, Matton et Margut).

Clara Salomon, lissière En 2022, le Musée du Feutre reçoit deux artistes différentes pour des projets complémentaires.
En septembre 2022, dans le cadre du dispositif « Jeunes Estivants » du Ministère de la Culture a été accueillie Clara Salomon jeune artiste diplômée en 2020 des Beaux-Arts de Paris, qui travaille à Aubusson en tant que lissière (métier à tisser). Elle a également travaillé à la Manufacture des Gobelins / Mobilier national, notamment pour des activités de teinture. La présence de cette jeune artiste, au parcours déjà très riche, permettra d'explorer d'autres aspects du travail de la laine, et lui permettra de découvrir de manière plus poussée la technique du feutrage, à laquelle elle a déjà été initiée

Jamila Wallentin, arts décoratifs (Août et Octobre 2022). Cette résidence a fait suite à un voyage de l'artiste au Kirghizistan, à la découverte des tapis traditionnels, les Shirdak et l'Ala-Kiyiz. Ces techniques traditionnelles, qui remontent à l'âge du bronze, sont considérées par l'Unesco comme relevant du Patrimoine Immatériel de l'Humanité, aujourd'hui menacé de disparition. Le Musée du Feutre conserve plusieurs tapis de cette tradition, et a notamment consacré une exposition à ce savoir-faire en 2017.
La résidence de l'artiste au Musée du Feutre a prolongé cette découverte du feutrage traditionnel, en permettant un dialogue avec les collections conservées par le Musée et une première recherche plastique autour de la laine et du feutre.
Artiste plasticienne avec une appétence pour l'artisanat, et notamment le textile et la joaillerie, Jamila Wallentin, diplômée de la Haute École des Arts du Rhin et des Beaux-Arts de Nuremberg, propose une restitution sensible de son voyage, apportant un éclairage nouveau sur les collections du Musée.

Annexe n°11 bis Photos de différentes Expositions du Musée du Feutre

https://www.facebook.com/museedufeutre/photos/?ref=page_internal

5) ENGAGEMENT DE LA COMMUNE EN FAVEUR DE L'ANIMATION

a. Encourager chacun à participer, contribuer et prendre sa part aux actions engagées par le biais d'outils de médiation et de participation citoyenne

La municipalité élue en 2020 a instauré des cycles de **réunions de quartiers** où chacun peut s'exprimer. Le faible succès rencontré amène à changer de formule. **Des réunions de riverains** sont programmées avant le commencement des projets urbains, selon les rues ou quartiers concernés. Les demandes sont prises en compte dans la limite du budget (places de parking, bancs, aire de jeu de boules).

Un Comité des Fêtes a été créé en 2021 pour animer certaines manifestations et assurer une dynamique entre les associations. Le club basket s'est fortement développé en créant de nouvelles sections, fort développement de « Mouzon Run » qui organise des événements sportifs (courses Nature, Corrida de Noël), fondation d'une chorale et d'une association au sein du Foyer résidence : « Show les marrons ! ».
L'organisation des trois années d' « Art et Gastronomie » **a fédéré beaucoup d'associations** souhaitant prendre part à l'événement, avec répartition des bénéfices.
La commune s'est associée avec le club des pêcheurs pour des journées « Opération ville ou berges propres ». Ouverture aux enfants, notamment.
La page Facebook municipale (« Ville de Mouzon »), en alerte permanente, permet de recueillir des informations parfois urgentes ou des avis divers.
Chaque post reçoit une réponse dans la mesure où la forme utilisée respecte les personnes !
Le Centre Communal d'Action Social (CCAS) a multiplié ses bénévoles pour agir dans le cadre des Restos du cœur et de la Banque alimentaire.
Les actions sont hebdomadaires en direction des personnes en détresse.
Avec la disparition des lignes régulières d'autobus, une partie de la population est **en panne de mobilité**.
En attendant la mise en œuvre du programme de la Communauté de communes, le CCAS a organisé un déplacement hebdomadaire vers Sedan, au prix de 2€.
Des réunions **rassemblent** régulièrement des personnes âgées : le foyer des Anciens Sommer, deux fois par semaine ; un club de jeux et de loisirs créatifs ; des conférences organisées par les APMz ; deux repas annuels pour les Anciens.

b. Organiser et/ou favoriser la mise en place d'au moins une manifestation annuelle culturelle et festive valorisant les patrimoines matériels et immatériels de la cité

Depuis 2019 : la journée **« Art et Gastronomie »** mobilise les associations et les artisans locaux sur toute une journée, avec animations, expositions artistiques et artisanales. Le cheval ardennais, dont Mouzon est un des berceaux, est présenté par des agriculteurs-éleveurs locaux. En soirée, la veille et le jour même, un **Son et lumière** évoque l'histoire de la ville en projection sur le chevet de l'Abbatiale ou sur l'hôtel de ville. Les enfants des écoles ont participé (2022) au Son et Lumières en produisant des dessins qui ont été projetés sur la façade de l'Hôtel de Ville.

La ville et le Musée du Feutre relaient le Festival International des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières, avec des spectacles décentralisés.

Des séances de théâtre, de cinéma, de conteurs sont présentées au sein du Musée et de la bibliothèque, en collaboration avec la Communauté de communes.

A la mi-juillet, la traditionnelle **« Fête de la moto »** rassemble plus de 500 équipages. Animations, restauration, spectacle d'acrobatie en moto et randonnée du dimanche matin qui fait découvrir les alentours de Mouzon.

Fin juillet de cette année, l'association « **Partons à la campagne »** a interviewé des habitants pendant une semaine sur l'identité et l'intimité de leur vie à Mouzon. Une émission radio unique présentée au public a clôturé l'événement.

Annexe n°16 Différentes publications de l'équipe de « **Partons à la campagne »** durant leur semaine mouzonnaise

L'association « **l'Actu en Yvois »** réalise un fascicule sur la mémoire des Mouzonnais.

En 2022, la ville a décidé de pavoiser la rue principale avec des silhouettes de **moutons**, rappelant ainsi l'industrie lainière du feutre. Le musée possède également ses mascottes.

Pour la première fois, en 2022, une citoyenne de Mouzon, Christelle Nicolas a organisé une journée **« Retrouvailles ».** Elle a contacté, par les réseaux sociaux, d'anciens Mouzonnais et des Mouzonnais seniors pour un repas en commun, à la salle des fêtes, le jour de la fête patronale.
À travers une exposition et une conférence, les souvenirs ont été évoqués… Participation de la Commune, du Comité des fêtes et des Amis du Patrimoine de Mouzon.

c. Organiser et/ou favoriser une manifestation commerciale et artisanale présentant des productions locales ou régionales (foires, marchés…)

Un **marché hebdomadaire** se tient chaque jeudi sur la place Roger Sommer ; un **Marché des Producteurs de Pays** se déroule le quatrième vendredi de chaque mois, dans la halle de la Halte Fluviale.
Le Comité des Fêtes organise des **marchés artisanaux nocturnes** et la **brocante** du Centre ancien.
La FIAC communautaire (Fédération Industrielle, Artisanale et Commerciale) organise la foire commerciale nommée **« Flânerie dans une Petite Cité de Caractère® ».**

d. Détenir au minimum un lieu d'exposition

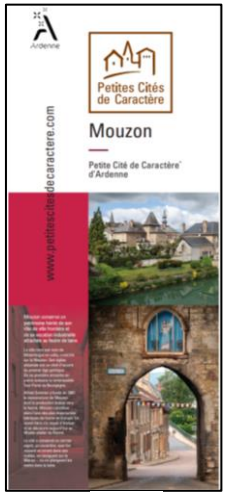
Le Musée-Atelier du Feutre de laine accueille des expositions temporaires et présente ses collections, ses machines et l'histoire de la famille Sommer. Lors des grandes manifestations, telle « Art et Gastronomie », la Salle des fêtes et la Salle Saint Joseph sont également utilisées à titre temporaire.

6) ENGAGEMENT DE LA COMMUNE À PARTICIPER À LA VIE DU RÉSEAU

a. Ratifier le contrat de licence de marque et ses annexes pour les communes homologuées : Fait.

b. Participer à la vie du réseau territorial, développer des synergies avec les Petites Cités de Caractère® voisines et respecter l'image et les principes attachés à la marque

Des représentants de la commune ont participé à différentes activités des PCC, AG ou commissions : Sancerre, Châlons-en-Champagne, Joinville, Saint-Mihiel, Cormicy.
Valérie Mauclair et Patrick Braun sont les délégués élus de la commune auprès des PCC. Ce dernier est membre du bureau Grand Est et référent auprès de l'ADT Ardennes.



c. Affirmer son appartenance au réseau Petites Cités de Caractère® en affichant le panneau « Petite Cité de Caractère® » et le logo aux entrées principales de la cité et dans la publication de ses supports de communication patrimoniaux et touristiques

Le logo est présent sur les panneaux d'entrée de ville, sur toutes les vitrines des commerçants, au musée, à la halte fluviale, sur les panneaux d'informations touristiques en ville et sur la Voie Verte Ardennes. Le podium municipal en est également pourvu. Toutes les publications reprennent, avec le nouveau logo de la ville, celui des PCC. La page Facebook « Ville de Mouzon » et le site municipal « mouzon.fr » arborent le logo PCC.

En collaboration avec PCC, la ville a fait réaliser 3 "kakemonos" destinés à présenter la ville, soit au musée ou à l'entrée de la mairie, soit lors de manifestations en extérieur.

d. Relayer les manifestations organisées par le réseau, s'inscrire dans les manifestations nationales et internationales

La commune participe, avec certaines associations, aux « **Journées Européennes du Patrimoine »**, aux **« Rendez-vous aux jardins »,** notamment à travers le Jardin des plantes tinctoriales, à la journée **« Un dimanche de caractère »** (depuis 2022), à l'opération **« La nuit au Musée »**, à l'aventure **« La nuit des églises »** avec la Paroisse Saint-Victor en Mosonois. La journée artisanale se combine dans la manifestation annuelle **« Art et Gastronomie ».**

C) PROGRAMME PLURI-ANNUEL 2022-2027

1) ÉLÉMENTS DE DIAGNOSTIC

Mouzon est un centre bourg doté d'un passé à certains égards prestigieux mais qui subit la lente érosion des petites villes dans un département en perte de population.

La structure urbaine. La part de la population du vieux centre pèse beaucoup moins que celle des quartiers extérieurs dont la population, globalement plus jeune, fait construire et rachète des pavillons avec garage et jardins. Une partie de la population occupant ces quartiers n'est pas forcément fortement liée à la vie de la cité car travaillant dans une autre, y faisant ses courses au passage.

Le vieux centre ne présente pas de ruines, mais des maisons sont inhabitées. Les ventes sont rares et ce type d'habitat ne correspond plus aux souhaits des acheteurs. Même l'acquisition de trois maisons accolées qui permettrait de constituer un habitat plus conforme au mode de vie actuel ne résout pas la question du garage, d'une cour ou d'un jardin. Certaines bâtisses sont achetées par des loueurs sans scrupules qui y installent des populations parfois marginales. Cependant, récemment, deux maisons de ce vieux centre ont été transformées en gîtes.

La présence d'une friche industrielle à l'une des extrémités de l'ile du Centre Ancien constitue une opportunité à moyen terme. La Communauté de communes et l'Établisssement Public Foncier Grand Est (EPFGE) se sont engagés, avec la commune, dans une phase de diagnostic. Les projets architecturaux, d'implantation commerciale ou/et touristique devront être envisagés à la lumière de la situation constatée de l'état des sols. Il n'y a pas, en l'état, de perspective calendaire possible.

L'emploi industriel est particulièrement important avec des entreprises comme AdlerPelzer, ArcelorMittal ou Arden'Plast offrant plusieurs centaines d'emplois. Une faible proportion est occupée par des Mouzonnais, en partie par manque de formation. Les services sociaux sont pourtant mobilisés hebdomadairement pour la réinsertion des populations en difficultés.

Le tissu commercial offre les services fondamentaux, avec deux supérettes ainsi que de nombreux services à la personne, une maison pluridisciplinaire de santé, un fleuriste, une étude notariale, des cafés, boulangeries et restauration. Après la perte de la perception et du collège, les services publics trouvent une nouvelle chance dans l'implantation d'une Maison France Services et d'une agence postale communale, dans les anciens locaux de La Poste. La ville est déjà intervenue directement pour permettre la continuité ou le redémarrage de commerces, par l'achat et la rénovation du foncier.

Amélioration du patrimoine. Les actions initiées, depuis plus de vingt ans par la Communauté de Communes, relayées par la ville ont donné leurs fruits, visibles dans les rues, grâce aux aides pour la rénovation des façades, des vitrines et des toits. La rénovation, avec un fort apport qualitatif, de certaines rues, entraîne un effort des propriétaires pour l'amélioration des façades et des entourages. La ville compte beaucoup sur la « Mission cadre de vie et attractivité » initiée par la Communauté de Communes et la Région, dans le cadre du Pacte Ardennes. Après le diagnostic, les propriétaires concernés seront contactés pour prendre connaissance des aides possibles concernant les ruines, les changements d'usage de bâtiments économiques, les rénovations d'extérieurs labellisés, un fonds commun pour la rénovation du bâti ancien.

D'autres services doivent être encore mobilisés comme ACCOR pour les commerces, l'outil ORT (opération de revitalisation de territoire) et des conseillers institutionnels comme Ardennes Ingénierie.

La ville s'inscrit totalement dans cette démarche pour ce qui concerne le bâti public.
Il est évident que la création d'une commission locale du SPR devient urgente. L'Architecte des Bâtiments de France est partant pour cette démarche, très peu en place dans les Ardennes.

Adhésion citoyenne. La qualification de Petite Cité de Caractère® obtenue par Mouzon a mis du temps à s'implanter dans les mentalités, la chose suscitant, dans un premier temps, surtout de l'ironie. Son appropriation a vu cependant le jour, grâce aux associations, notamment. La démarche de penser sa ville autrement est un long processus. Il correspond à la longue phase de deuil que toutes les régions ont subie lors de la disparition de leurs activités industrielles traditionnelles. On se souvient de cette pancarte de syndicalistes lors d'une manifestation vers 2002 : « Le feutre à l'usine, pas au Musée » !

C'est parfois en voyant l'étranger s'intéresser à sa ville que le citoyen est plus enclin à lui accorder de l'attention, d'où l'effet transformateur –même si c'est à long terme- de l'afflux de touristes.

La démarche de la ville est de se tourner d'abord vers les enfants. A travers le livret de l'Ambassadeur citoyen, diffusé et utilisé par les enseignants, l'espoir d'une prise de conscience est réel. Les visites au Musée, la fabrication de nappettes en feutre, le contact avec des artistes est l'autre face de cette démarche.

Il y a quelques années, les incitations au fleurissement passaient par un concours et des récompenses. Le jury de « villes et villages fleuris » nous oriente vers une autre démarche.

La mise en récit de la cité prend un certain développement. Cette appropriation concerne quatre domaines :

- ► **Le passé industriel** autour du feutre, mais aussi de la métallurgie de laminoir (les maisons Wonder en sont un bel exemple),
- ► **La place des fortifications** si importantes pour une ville-frontière pendant des siècles,
- ► **Le rôle de l'appartenance à l'évêché de Reims** (de 498 à 1379) avec l'omniprésence de l'Église-abbatiale,
- ► **La richesse naturelle** d'une vallée cultivée, de forêts sur les revers de plateaux et d'un biotope particulier lié aux bords de Meuse.

Les différents parcours en ville, les concerts d'orgue, les conférences, les audioguides … participent à cette démarche.

2) LES PROJETS

a. Maison France Services / Agence Postale Communale

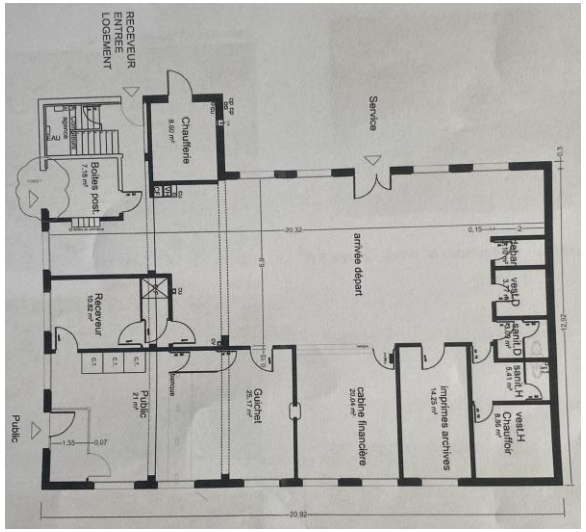
Objectifs : garder un bureau de Poste et offrir tous les services de l'Etat en ville. Ouvrir un espace commercial. Louer un appartement. Les box de la cour sont susceptibles d'être loués**.**

Maître d'œuvre : ville de Mouzon. **Maître d'ouvrage** : cabinet De Vita. **Achat :** 126 125 €

Projet en cours : séparer l'ensemble de l'ancienne Poste en deux parties.

<u>Ancien espace de tri</u> : devient l'espace Agence Postale Communale et Maison Frances Services.

- ►Changement des huisseries après accord de l'ABF.
- ►Création de cloisons et de 3 bureaux, d'un espace d'accueil et d'une salle de réunion.
- ►Déplacement du coin cuisine.
- ►Financement : équipement postal : La Poste. Aide de la Poste aux travaux : 50 000€. Equipement Maison France Services : CCPL.



b. Enfouissement des réseaux

Objectifs : Poursuite de la politique commencée en 2020 d'enfouir les réseaux à l'occasion de travaux : ce fut le cas dans le quartier Val des Moines et Cité des Cadres. En 2022 : rue Bordereaux, du Cul du Four et ruelle du Rendez-vous.

Projet en cours : enfouissement sur la dernière partie de l'avenue de la Paix

Projets : Avenue de l'Europe (70 000 €) et Faubourg Sainte-Geneviève (estimation : 2 000 000€). Une première tranche est prévisible pour 2023 au Faubourg en liaison avec un projet d'un agriculteur.

« […] dans les scénarios étudiés aujourd'hui, figure celui où 348 communes ardennaises verraient leur réseau cuivre démonté dès 2024, les dernières communes pouvant être programmées dès 2025. Lorsque vous décidez de l'enfouissement des réseaux aériens dans une rue, la moitié de la dépense concerne aujourd'hui l'enfouissement du réseau cuivre d'Orange. ***Il me semble donc très inopportun financièrement de lancer de nouvelles opérations d'enfouissement puisque, en les reportant après le démontage du réseau cuivre d'Orange, vous effectuerez cet enfouissement pour un coût divisé par deux. »***

Courrier de Jean-Luc Warsmann, Député et Conseiller régional. Juin 2022.

c. Enlèvement des antennes et paraboles

Objectif : approcher au plus près le zéro antenne dans les 5 ans, au centre-ville

Une enquête sera lancée dans une publication papier de la ville afin de toucher le plus grand nombre.

Dès la généralisation des accès à la fibre, une campagne d'enlèvement sera proposée aux habitants, accompagnée de leur autorisation écrite.

Coût prévisionnel de la journée de nacelle avec son opérateur : en attente de devis

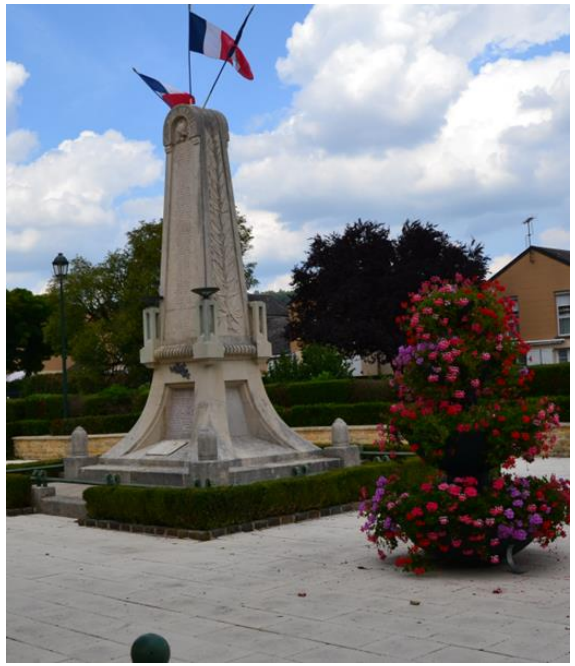
d. Aides à l'amélioration des façades

L'objectif est d'inciter au moins 5 opérations par an.

Depuis plusieurs années, la CCPL propose une aide aux améliorations des façades, visibles de la rue et sur bâtiments de qualité. La subvention est au maximum de 50%, sur un montant plafonné à 8 000€. La CCPL verse 32, 50% et la commune complète à hauteur de 17,50%.

Budget annuel : 5 000€

e. Monument aux morts



Objectif : respecter la mémoire des victimes de guerre en faisant retracer les lettres par une entreprise spécialisée.
Les lettres des noms figurant sur le monument, victimes militaires et civiles des deux Guerres mondiales deviennent en partie illisibles.

Budget : 4 900 €

f. Moutons volants

Objectif : rappeler visuellement le lien entre la ville et son Musée du Feutre de laine.

Sur le modèle de l'installation de Pontorson (Manche. Moutons de prés salés) , une série de silhouettes de moutons doit être accrochée au travers de la rue principale. Réalisation en cours. Trois figurines sont destinées au Musée du Feutre, à l'accueil du public.

Budget : 4 795,20€

g. Résorption friches

Octobre 2021 : L'Etablissement Public Foncier de Grand Est (EPFGE) a entamé des études techniques concernant l'ancien site Sommer de Mouzon. Il s'agit d'abord d'études principalement documentaires, à savoir :

- une Etude historique et documentaire de pollution environnementale et,
- une Etude historique et technique de pollution pyrotechnique.

Juin 2022 : Cette nouvelle étape inclut des diagnostics jugés bien plus « intrusifs » (par exemple des sondages) ; les accès au site sont assurés par une confiance portée par les occupants du site, et donc une communication auprès d'eux.
La ville de Mouzon et la CCPL restent attentives aux conclusions des études entreprises qui détermineront les projets envisageables : structure commerciale, restaurant, aire de loisirs…

Objectif : rationnaliser le fonctionnement des locaux des Services Techniques en les regroupant et participer à la réhabilitation de la friche.

La commune a déjà apporté sa participation en déconstruisant environ 2,5 ha de bâtiments, en achetant d'autres constructions dont certaines ont été revendues à des artisans ou louées. Elle maintient une activité dans une de ses propriétés en y regroupant l'ensemble des Services Techniques. Projet en cours. Aménagement de vestiaires et de box de rangement. L'espace est composé d'un grand bâtiment et d'une cour dont une partie est couverte par une verrière. Place de la serre municipale.

Budget inscrit : 85 700€

Salon de beauté à l'entrée de la friche

h. Opérations sur bâtiments publics

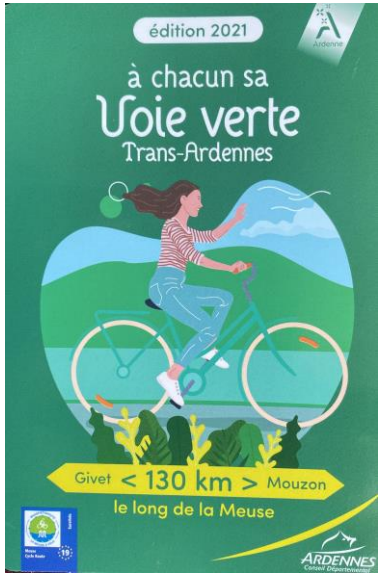
► Requalification d'anciens ateliers municipaux, ancien garage de la Brasserie Jacob par la revente à un porteur de projet. La création d'une crèche privée est en cours de réalisation.
► Réfection du toit de l'hôtel de ville, immeuble de la reconstruction de 1928, sur le modèle de l'ancienne mairie détruite en 1918.
► Interventions sur le bâtiment de l'ancienne Poste, acquis en 2022 :

- □ Rénovation du toit : selon avis de l'ABF (option rénovation ou total renouvellement)
- □ Dans l'ancien espace accueil de La Poste : aménagements pour permettre l'accueil d'un commerce. Estimation : 60 000€
- □ Réhabilitation de l'appartement : estimation : 100 000€.

► Sécurisation Incendie Abbatiale.
Objectif : permettre une intervention des pompiers le plus rapidement possible après le départ d'un feu.

La DRAC, venue sur place, admet la difficulté de trouver des sociétés en capacité de mettre en place un système efficace.
Le système de rayon laser est à proscrire à cause des pigeons et chauves-souris.
Il s'agirait d'adapter un système domestique au bâtiment : les deux clochers et le toit au-dessus de la nef. Difficulté d'obtenir des réponses techniques adaptées au lieu.
Budget : 15 555€ (dont 5 000€ Fondation Sommer).

i. Accueil du public



Objectifs : améliorer le visuel, demander la participation des habitants pour l'arrosage et la surveillance des bacs à proximité de leur domicile

► Installation d'un point d'accueil à l'extrémité de la Voie Verte Ardennes. Budget : 42 500€. Ville de Mouzon
► Réouverture de l'ancien camping municipal avec accès automatisé. Budget : 30 000€. Ville de Mouzon
► Liaison Voie Verte Ardennes – Voie Verte Meuse.
Les travaux sont pris en charge par la CCPL dans le cadre du partage de la création de cette voie avec les Communautés de Communes de Stenay et Montmédy.
► Bancs, bacs à fleurs dans les petites rues du centre-ville, dissimulation poubelles et transformateurs. Budget : 3 000€ / an

J. Événements :

Reconduction des événements dont

- ► Mapping de septembre
- ► Art et Gastronomie
- ► Flânerie dans une petite Cité de Caractère, par la FIAC communautaire
- ► Marchés et brocantes nocturnes
- ► Visites guidées et libres de la ville et de l'Abbatiale
- ► Participation aux journées nationales : Dimanche de caractère, Rendez-vous aux jardins, Journées européennes du Patrimoine, Nuit des Musées.
- ► Fête de la Moto

k. Autres investissements importants envisagés :

- ► Nouveau lotissement : achat du foncier en cours (145 200€). Réseaux routiers et réseaux enterrés.(1 600 000 €) Vente de parcelles (660 000 €)
- ► Vestiaires des Services techniques de la friche (100 350€)
- ► Nouvelle caserne de pompiers
- ► Implantation d'une unité « Âge et Vie », personnes âgées dépendantes
- ► Création d'une déchèterie en collaboration avec la CCPL (40 000 €)
- ► Rénovation des stades : vestiaires et tribune, club house
- ► Études de réhabilitation de la Grosse Tour
- ► Nouvel appartement aux Échevins
- ► City Park (100 000€)
- ► Acquisition d'œuvres au Musée
- ► Rond-point de la Poste aux chevaux (971 903 € dont 70 000 € d'enfouissement)

Gravure de 1723
« La Grosse Tour »

PLAN d'ACTIONS de MOUZON

	Désignations des actions	2022 Travaux Études	2023 Travaux Études	2024 Travaux Études	2025 Travaux Études	2026 Travaux Études	2027 Travaux Études	Projet porté par la Commune	Projet porté par la CCPL	Projet porté par le département	Observations
1	Maison France services / agence postale										La Poste
2	Enfouissement des réseaux										État
3	Enlèvement des antennes et paraboles										
4	Aide à l'amélioration des façades										
5	Monument aux morts										
6	Moutons volants										
7	Résorption des friches										Région État
8	Opérations sur bâtiments publics										
9	Ateliers municipaux										

		2022	2023	2024	2025	2026	2027	Projet porté par la Commune	Projet porté par la Com Com	Projet porté par le département	Observations
10	Hôtel de ville										État
	Ancienne poste	Réfection toit	Local commercial	Appartement							État
	Sécurisation abbatiale										Fondation Sommer
11	**Accueil du public**										
12	Accueil Voie verte Ardennes										
13	Camping municipal										
14	Liaison Voies vertes Ardennes et Meuse										
15	Bancs, bacs à fleurs dans les petites rues du centre-ville, dissimulation poubelles et transformateurs										
16	**Evénements majeurs**										

D) ANNEXES

N°°1 « Publication sur Cité des cadres » Facebook « Ville de Mouzon » 9 octobre 2021

Ville de Mouzon
9 octobre 2021 ·

Vendredi matin, le maire Alain Renard accompagné de Steve Jeunesse adjoint aux travaux, d'Eric Beldjoudi, de Hervé Ferrero, de Valérie Mauclair et de Éléonore Mathieu du service en charge des finances se sont rendus à la Cité des cadres pour voir les travaux en cours. Ce fut l'occasion de découvrir la nouvelle technique de pose des bordures de trottoirs. Un gain de temps et d'argent ainsi qu'une solidité plus importante. Les réseaux électriques aériens qui vont disparaître et la voirie totalement rénovée vont apporter un nouveau cadre de vie dans le quartier. Ces travaux d'ampleur seront terminés fin novembre.

Avant

Après

N°2 La place Roger Sommer « Le petit Mouzonnais n°75 de 2018 » extrait p3

Place Roger Sommer

Roger, le pilote, le constructeur d'avions et l'industriel a enfin son nom à Mouzon. C'est la plus vaste place qui porte son patronyme. L'espace a été totalement repensé et équipé d'un mobilier urbain de qualité, fabriqué à Mouzon. L'étape ultime a été la plantation de végétaux et le scellement d'un poteau indiquant le nom donné à cette place. Selon les manifestations qui se déroulent à Mouzon, la partie pouvant servir de parking sera ouverte. Par ailleurs, les travaux de l'EHPAD l'Abbaye étant terminés, les emplacements de parking occupés par les entreprises ont été rendus aux automobilistes.

N°3 Page Facebook « Ville de Mouzon » Panneau touristique de la Voie Verte

Ville de Mouzon
25 juillet 2021 ·

Ce nouveau panneau sur la culée du pont de la Porte de Bourgogne est destiné aux touristes qui empruntent la voie verte afin de les informer des offres touristiques de la ville.

N°4 Panneaux « flore et faune » sur la Voie Verte

N°5 Publication sur Facebook « Ville de Mouzon » en 2021 et 2022

Ville de Mouzon
15 février ·

Plantation ce matin près du terrain de foot Sommer, des arbres pour l opération "un bébé, un arbre" lancée en 2020. David Setan va ainsi mettre en terre 15 arbres fruitiers. 3 pommiers pour des enfants nés fin 2020 et qui n avaient pas eu leur arbre car nés après la première plantation et 12 poiriers qui symboliseront les bébés nés en 2021 dont les parents ont accepté de participer à cette opération. Une petite cérémonie sera effectuée au printemps pour dévoiler les plaques posées sur chaque, arbre avec le prénom et la date de naissance du bébé. Nous informerons les familles quand la date sera fixée

Ville de Mouzon
Publié par Alain Renard · 21 juin 2021 ·

Les parents des enfants nés en 2020 ont pu découvrir les arbres et les plaques que la mairie a offerts pour les naissances. Des pommiers de différents sortes avaient été plantés en automne et des plaques posées pour que chacun puisse retrouver son arbre. Cette opération "un enfant, un arbre" sera renouvelée tous les ans.

Ville de Mouzon
Publié par Alain Renard · 24 avril ·

Samedi a eu lieu à la Balière l inauguration des arbres pour les nouveaux nés de l année 2021. Les poiriers plantés par nos services techniques ont donc été attribués à nos petits Mouzonnais dont les parents ont accepté le principe "un enfant, un arbre". C est la deuxième année que cette opération est mise en place. Monsieur Renard a remercié les parents de leur présence et a invité les familles à venir surveiller la croissance de l arbre avec leur enfant. Un petit verre de l amitié a conclu cette petite cérémonie

N°6 Publication « papier », page Facebook et article du journal l'Ardennais sur « Dimanche de Caractère »

20 ÉVÉNEMENT

LES PORTES DE

Michael Suart est le forgeron qui remettra en route la forge du XIIe siècle. Archives

Un Dimanche de caractère dans la petite cité

MOUZON La commune participe, ce week-end, au Dimanche de caractère. L'occasion de découvrir des lieux inédits de cette Petite cité.

Les Dimanches de caractère, c'est un concept inédit auquel participera cette année la petite cité de caractère de Mouzon, dimanche. L'occasion de visiter la ville comme vous ne l'avez jamais vue.

Riches d'un patrimoine architectural et paysager, les petites cités de caractère poursuivent le même objectif de mise en valeur de leurs attraits par la réhabilitation, la restauration et l'animation. Les habitants, associations, municipalités, offices de tourisme et artisans, accueilleront les visiteurs pour leur faire découvrir les secrets de ces petites communes rurales.

La Recluse se dévoilera au public : « En 1197, Mathilde, Dame de Ville-

monry, imite l'un de ses fils, pris l'habit monastique à l'... Mouzon : elle prend le p... en recluse et lui donne t... a... », Au sein de tab... une des rares recl... présentes en Franc... Pierres encore : ... Bourgogne. Elle ... côté Est. Sur un ... elle fut modifi... nouvelles c... rie. On la v... Et le feu, ... La forge ... met s... mat... À ...

LUXEMBOURG 21

TRAVAUX

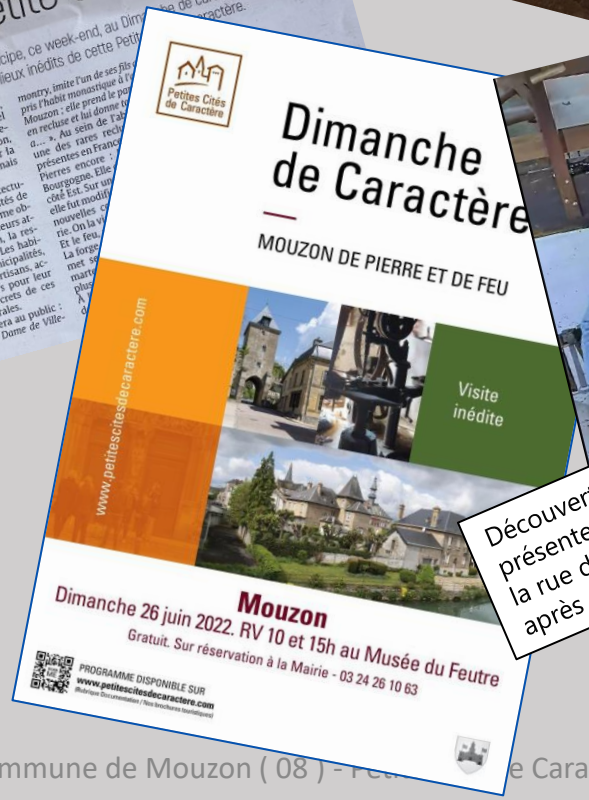
La porte de Bourgogne nettoyée attend les visiteurs

Manuel et Aline ont passé au peigne fin les trois niveaux de ce haut lieu de la défense.

MOUZON

Les araignées de la Porte de Bourgogne étaient tranquilles depuis une bonne vingtaine d'années. À l'occasion de l'événement un « Dimanche de caractère », qui a lieu dimanche 26 juin, une équipe de choc des services techniques a fait le ménage de fond en ... dans l'édifice. Manuel ... passé au peigne ... veaux de ce ... fense ...

vitrines abîmées, morceaux de bois détériorés. Plusieurs ... été remplis par ces ... jourd'hui, la ... comme un ... l'époque ...



Petites Cités de Caractère

Dimanche de Caractère

MOUZON DE PIERRE ET DE FEU

www.petitescitesdecaractere.com

Visite inédite

Mouzon

Dimanche 26 juin 2022. RV 10 et 15h au Musée du Feutre

Gratuit. Sur réservation à la Mairie - 03 24 26 10 63

PROGRAMME DISPONIBLE SUR www.petitescitesdecaractere.com

Découverte de l'abbatiale avec la présentation de l'une des rares recluseries encore présentes en France. Visite de la Tour-Porte de Bourgogne avant de découvrir la forge de la rue des Tanneurs qui remet ses feux, son soufflet et ses marteaux en fonctionnement après plus d'un demi-siècle de silence. Visites suivies d'une dégustation de tartes au sucre.

Ville de Mouzon

15 mai ·

Merci à tous les participants de l'opération "nettoyage de la forge".
Elle est comme un sou neuf !
Il n'y a plus qu'à allumer le feu ! C'est ce qui sera proposé aux visiteur
dimanche de caractère", le 26 juin prochain. La visite fera également d
Recluse et la Tour-Porte de Bourgogne.
Alain Renard et les amis du patrimoine de Mouzon (APMz).

N°7 Photo du panneau « Wonder » implanté in situ

LES « WONDER » : « Architecture contemporaine remarquable »

CONTEXTE HISTORIQUE DE LA CONSTRUCTION

En 1949, Peter S. Pedersen invente une nouvelle méthode de construction autoportante rapide. Afin de commercialiser ce procédé, Pedersen crée en 1950 la **Wonder Building corporation of America**, basée à Chicago.

Ces structures sont alors utilisées dans la fabrication de hangars agricoles mais aussi de bâtiments militaires. Le brevet français est déposé en 1954, racheté par la société **La Galvanisation** (fondée par Albert Ollivet en 1901) qui obtient en 1958 une licence exclusive de production et de commercialisation en France et dans les possessions françaises d'outre-mer.

LA « GALVA »

L'usine de fabrication de La Galvanisation est située à Mouzon, héritière du laminoir installé à la fin du XIXe siècle sur les bords de la Meuse. Dès 1924, « La Galva » est associée à la société Ziegler, toutes deux dirigées par Albert-Paul Ollivet, se spécialisant dans l'industrialisation de la tôle galvanisée. En 1956, la mise en œuvre du **procédé Sendzimir de laminage à froid** produit des tôles profilées de 0,5 à 2,5 mm d'épaisseur, qui permettent de construire les bâtiments de type Wonder Building. Dès les années 1960, l'usine produit de grandes quantités de tôles galvanisées dédiées aux Wonder Building et plusieurs autres usines sont implantées dans les territoires d'outre-mer (mais aussi au Moyen-Orient) afin de raccourcir les circuits de production et les coûts de transport.

LES MAISONS OUVRIÈRES

Dans les années 1950, l'expansion de la société La Galvanisation et de son usine a conduit son président, Albert Ollivet, à acquérir de nombreux terrains sur la commune afin d'y édifier des maisons en série destinées aux cadres et aux ouvriers, à l'instar des grands patrons d'industrie de l'Est au début du siècle.

D'après :
DRACGRAND-EST ® LABEL ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE ® NOTICE MONOGRAPHIQUE
LA MANUFACTURE DU PATRIMOINE ® HAME ® Olivier MATHIOTTE ® 2021

L'ingénieur Georges Rouyer (1921-1996)

Georges Rouyer naît à Létanne, dans les Ardennes, en 1920. Admis à l'école des Beaux-Arts de Paris en 1942, il en sort diplômé en 1949. Georges Rouyer débute sa carrière à Stenay dans la Meuse. Agréé par le ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme pour les Ardennes en 1951, il installe ensuite son cabinet à Beaumont-en-Argonne. Durant cette période, il devient l'architecte de la société sidérurgique La Galvanisation. Il meurt à Sedan en 1996.

CHRONOLOGIE

1960 : Un premier Wonder Building est ainsi construit en 1960 au plus près de l'usine, chemin de la Demi-Lune (actuelle rue Albert-Ollivet), détruit au début des années 2000.
1960-1961 : Trois autres Wonder Building sont édifiés au sein de la cité des Cadres, au nord de l'usine.

1966 : Aux Horgnes, les quatre premières maisons Wonder Building sont construites sous l'égide de Georges Rouyer, l'architecte de la société. En 1970, le lotissement comprend dix maisons. Au même moment, une autre maison Wonder Building est également édifiée à La Fourberie, au sud de la cité des Cadres (aujourd'hui le garage Renault de la rue de la Cité).

Aujourd'hui, subsistent neuf des quatorze Wonder Building au lotissement des Horgnes ainsi que les trois maisons de la cité des Cadres et celui de la rue de la Cité.
Deux modèles de Wonder Building ont été édifiés à Mouzon : la maison grand modèle série 500, correspondant à un F5 d'environ 120 m² (aux Horgnes) et la maison petit modèle série 400, correspondant à un F4 d'environ 100 m² (Cité des cadres).

N°8 Photos du fleurissement des façades et pas de portes de maisons dans Mouzon

N°9 Photos des profils du moment de nos pages Facebook

N°10 La fresque

Par acte notarié, la famille Wetsch, propriétaire de la maison, a autorisé la commune à y peindre une fresque. L'accord spécifiait que le sujet devait impérativement être lié au patrimoine de Mouzon et à la famille Sommer puisque cette maison est à l'entrée de l'usine qui, dans les années 1960/70 accueillait plus de 1 000 employés.
A partir des années 1880 et sur trois générations, les Sommer ont marqué l'histoire industrielle et sociale de Mouzon (site municipal : www.mouzon.fr)
L'œuvre a été réalisée par deux artistes de la société ardennaise Créative Color, à savoir Antoine Maquet et Mehdi Amghar

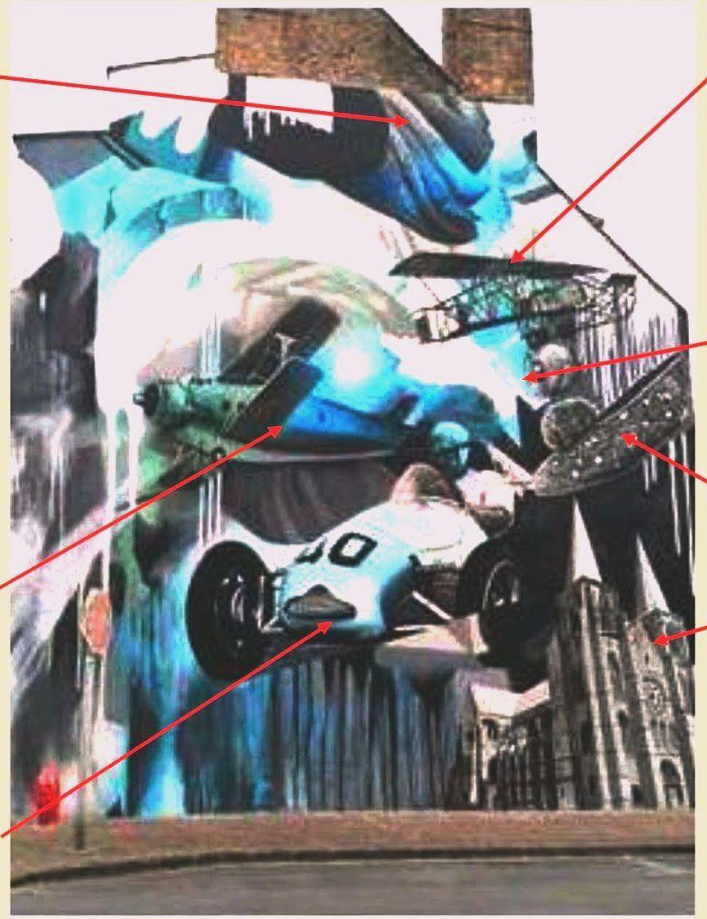
Le Feutre de laine : *C'est le* plus vieux textile du monde, non tissé, mais résultant de l'enchevêtrement des poils sous l'effet de la chaleur, de l'humidité et du mouvement.

L'usine : En 1880, **Alfred Sommer** fonde la « *Manufacture de Mouzon* » qui deviendra en 1930 la plus grande manufacture d'Europe. Alors que **François Sommer (1904 - 1973)** prit la direction des ateliers fabriquant les revêtements de sol et de murs ainsi que l'équipement automobile, **Pierre Sommer (1909 - 2002)** le cadet, dirigea les ateliers du feutre. Les successeurs éloignés sont l'usine Faurecia à Mouzon et Tarkett près de Sedan.

Le **Musée du Feutre** a été créé en 1987 à Mouzon afin de valoriser les savoir-faire particuliers liés à la fabrication du feutre et à ses utilisations. Il est implanté dans les bâtiments de l'ancienne ferme bénédictine. Le musée aborde trois domaines : l'histoire du feutre, avec une grande collection de feutres orientaux, le feutre industriel, avec notamment une chaîne de fabrication et la création contemporaine à base de ce textile· Le musée accueille également des artistes contemporains du feutre qui proposent des expositions temporaires. Il dispose un jardin de plantes tinctoriales servant à teindre la laine.

Avion évoquant l'engagement militaire de François Sommer. Devenu un aviateur expérimenté, il se distingue brillamment pendant la Seconde Guerre mondiale. Il effectue de nombreuses missions qui lui ont valu la Croix de guerre, la médaille de la Résistance, le Distinguished Flying Croos.. Il est promu « compagnon de la libération » en 1944

La Cooper de Raymond Sommer au volant de laquelle il trouve la mort le 10 septembre 1950 sur le circuit de Cadours. Il était surnommé le "sanglier des Ardennes" après s'être lancé dans la compétition automobile en 1931. Il gagne de nombreuses courses dont deux fois les 24 heures du Mans. Il déclarait : « J'aime le jeu, mais je n'aime pas l'argent. Dès lors, que puis-je jouer, si ce n'est ma vie ? ».



L'avion de Roger Sommer (1877 - 1965) : Avant de se consacrer à l'industrie, Roger a voué une passion à l'aviation. En 1909, à bord d'un "Henri Farman" acheté, il bat le record de durée de vol (détenu par les frères Wright) avec un vol de 2 heures, 27 minutes et 15 secondes. En mars 1911, il bat le record du monde de vol en charge en transportant 7 passagers (Des enfants qu'il serait allé attendre à la sortie de l'école de Douzy). Dans les ateliers de construction d'avions Roger Sommer situés près de la gare de Mouzon, au Faubourg Sainte Geneviève, furent construits 182 avions entre 1909 et 1912 avec sur le gouvernail, peint au pochoir, "Roger Sommer, constructeur à Mouzon".

Bobine d'acier : Elle symbolise les activités d'aluminiage et de galvanisation de tôles en acier doux. Autre famille industrielle de Mouzon, les Ollivet démarrent, en 1885, des activités de laminage avec le grand-père Albert (1854 – 1931). La société prendra plusieurs noms et formes juridiques, mais les Anciens de Mouzon gardent le terme de « La Galva » pour désigner ce qui est devenu une unité du groupe Arcelor-Mittal.

Chausson en feutre : La fabrication de chaussons à Mouzon est due à la famille Boucher. En 2001, « La Pantoufle Ardennaise" s'installe à Sedan

L'abbatiale Notre-Dame de Mouzon est l'ancienne église de l'Abbaye de Mouzon. C'est un exemple des constructions du 1er style gothique (XIIe siècle), liée aux reliques abritées en ce lieu, notamment celles de Saint-Victor et de Saint-Arnoud.
Elle possède un orgue Christophe Moucherel (1725) ainsi qu'un maître-autel de style baroque (1728)

Tel office du tourisme 03 24 29 79 91

Audioguides ou visites guidées

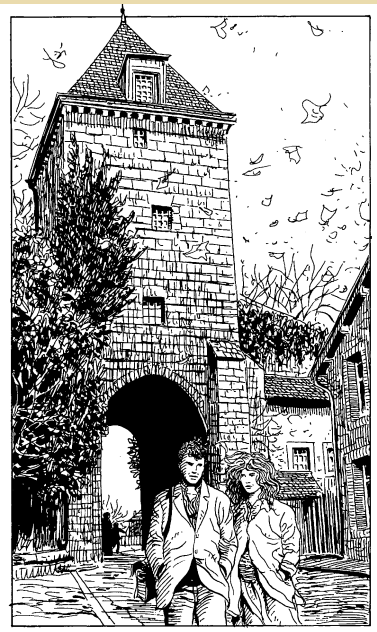
Entrée de l'usine en 1972

N°11 Le Musée du Feutre

N°11 bis Photos de différentes Expositions du Musée du Feutre

N°12 Photos des panneaux « Mouzon 1910 » et …

…du circuit BD JC Servais



N°13 : Parcours « histoire » sur la Voie verte

N°14 Extrait du Passeport « Patrimoine-civisme » pour les écoliers mouzonnais

Pour connaître, aimer et respecter sa commune

Tu t'appelles *et tu vas à l' école de Mouzon.*

Le but de ce fichier est de commencer à faire de toi une sorte d' ambassadeur de notre cité" dans le respect de l'environnement.

Tu seras préparé à être un éco-citoyen impliqué dans la connaissance de son patrimoine tout en préservant ton cadre de vie.

Tu verras qu'il est facile d'avoir de petits gestes quotidiens qui sont bons pour ta ville, pour la nature et pour les autres.

Tu apprendras avec ton maître à connaître les monuments de Mouzon et leur histoire, les bâtiments importants, les jardins et sites de notre cité.

Tu apprendras aussi à te repérer dans ta ville.

Tu vas peut être réaliser l'ensemble des actions proposées dans ce fichier et tu pourras en être fier.
Grâce à lui, tu seras un ambassadeur de notre cité qui sera chargé de transmettre ses connaissances.

Tu recevras alors le badge « Moi, ... ambassadeur » que la mairie va faire fabriquer. Pour cela, toi ou tes camarades avez pour mission de le créer. À vos crayons !

☐ **Moi aussi, j'ai participé la création du badge n°__**

nnaître l'histoire de ta commune

nnaire faisant suite au résumé :

Gaulois sur panneau du Flavier

ancien de Mouzon

a période gallo romaine ? : _____

_____

emparts à Mouzon.

le principal édifice encore visible ? : _____

–il autrefois à la place de notre maison de retraite ? : _____

que l' a fondée en 971 ? _____

e année notre église abbatiale a-t-elle été bâtie ? : _____

s sont les 2 grandes familles industrielles qui sont venues anter à Mouzon : _____

lle de Mouzon s'est vu décerner un label. Entoure le :

Pour quelles raisons ? _____

☐ **J'ai su répondre au questionnaire sur l'histoire de ma ville.**

Pour connaître et aimer son patrimoine historique.

Inscris les noms à côté du numéro des photos

1

2

3

4

5

6

_____ 2 _____

_____ 4 _____

_____ 6 _____

onnais ces monuments de notre ville et je sa
ner.
ma classe, j'ai

_____

Pour aimer sa ville et la respecter

❖ En participant à sa propreté

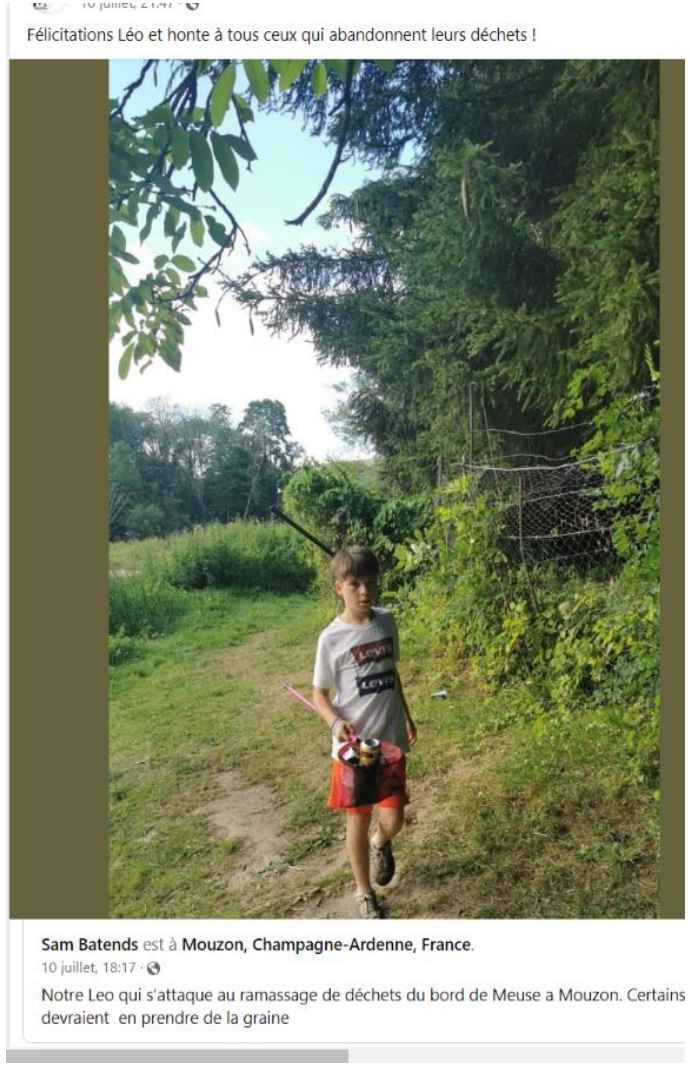
Les déjections canines salissent la voie publique et dégradent notre environnement..
Ramasser les crottes de son chien est une question de bon sens.

Où trouver ces sacs à Mouzon ?
Il y a des distributeurs gratuits placés à coté d'une poubelle dans différents endroits de notre ville.
Régulièrement les agents du service technique les réapprovisionnent.

Le trottoir,, les parterres ne sont pas des décharges publiques.
Il y a des poubelles pour recueillir les détritus (papiers, masques, canettes chewing gums…)
Cela te demandera peut être quelques mètres à faire, mais pense au paysage !

☐ **J'ai un chien et moi aussi, je fais ce geste civique pour la propreté de notre environnement.**

N°15 Diplôme « Éco-citoyen et Devoir patriotique »



N°16 Différentes publications de l'équipe de « **Partons à la campagne** » durant leur semaine mouzonnaise

Nous sommes arrivés à Mouzon hier matin. Après avoir traversé des plages de blé d'or qui vallonnaient tout autour de nous, nous entrions dans un rêve jaune de moellons.

Depuis lundi vous pouvez rencontrer dans Mouzon des personnes avec un micro. Ce sont les reporters de l'équipe "Partons à la campagne" qui ont pris leurs quartiers dans notre ville. Comme ils nous l'expliquent, "Partons à la Campagne ! " est une jeune association qui se propose d'aller à la rencontre des habitants des différents territoires ardennais pour créer avec eux des spectacles radiophoniques.

Nous avions ensuite pris rendez-vous chez Alain Renard, maire de cette cité de caractère. Cette discussion autour de sa table a mené l'Histoire de Mouzon et à la façon d'outrepasser cette histoire pour en faire une ville inscrite dans le présent.

Hier la journée s'est lancée avec l'activité des enfants du centre de loisirs. Ils devaient en notre compagnie inventer une histoire autour de leur thème : le cirque.

Trois membres de l'association ont dû s'extirper de ce chapiteau pour rejoindre le Musée Atelier Du Feutre. C'est le fil d'un micro dans la main et des fils de laine devant les yeux que nous avons rencontré Marion Paupert, directrice de l'établissement.

Hier nous avons été chaleureusement accueillis par la famille Nivoix dans sa ferme. Alors que la mère, Marie-Bernadette, s'occupait des espaces verts, Lucie et Léa, les filles, donnaient le lait aux jeunes veaux qui étaient nés la veille.

Qui dit Ville de Mouzon, dit Sommer. Nous en avons parlé avec Yves Totot, ancien directeur des ressources humaines. Nous avons discuté avec lui de sa vision de l'entreprise Sommer et de son modèle. Nous avons évoqué avec cet homme le système paternaliste créé par les frères Sommer, à une époque qui suscite une certaine nostalgie chez Monsieur Totot.

Un spectacle radiophonique qui vous plongera dans l'histoire, l'identité et l'intimité de Mouzon et de ses habitants, après une semaine d'entretiens.
Cette émission unique vous sera présentée en public à l'espace Isabelle Coffin à partir de 18h.